Задание по сольфеджио 8 кл(8), 5 (5) от 10 ноября 2021 г преп. Любимова В.Ю.

Тема урока: Правописание хроматической гаммы ( мажорный лад)

1. Правописание хроматической гаммы ( видео) https://www.youtube.com/watch?v=G09mmQglaiU
2. Аккордовая цепочка До минор, играть и петь. (Цепочка с отклонением - Д7 к III ст.) https://vk.com/id462905795?z=video462905795\_456239152%2Ff41f29581be17d9473%2Fpl\_wall\_462905795
3. Мелодический диктант <https://vk.com/id462905795?z=video462905795_456239153%2F23887973eb8ed002d0%2Fpl_wall_462905795>
4. Одноголосие №646 петь, играть.

**Билеты № 1,2 учить теорию.**   
**Билет 1**

1. Квинтовый круг тональностей.

2. Спеть аккордовую последовательность в тональности

d-moll: t53-s64-D7 →III-t6 –s53-D2-t6

3. Спеть от звука «с» : б3-Ув 53- б6 – Б64 – D7

4. Номер наизусть: 133

5. спеть с листа: № 234

6. подбор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Билет 2**

1. Интервалы простые.

2. Спеть аккордовую последовательность в тональности

Des-dur : T6 – II7 – D43 – T53 – S64 – II2(г) – T53

3. Спеть от звука «h»: б6 – М6 – м3 – D43– б7

4. Номер наизусть: 166

5. спеть с листа: № 155

6. подбор