Задание по сольфеджио 3 класс(8) от 17 ноября 2020  **преподаватель Любимова В.Ю**.

Тема урока: « Ритм две шестнадцатые и восьмая»

1.**Выучить №204, стр. 48**

Работать по плану :

1) определить тональность, размер.

2) прохлопать ритм ( обратите внимание на ритмическую группу две шестнадцатые и восьмая)

3) играть и петь мелодию. Не забывайте про ключевые знаки ( си бемоль и ми бемоль)

4) на нижней строке записан ритм, простучите его или прохлопайте с ритмослогами!

5)Пойте мелодию, одновременно простукивая ритм, записанный на нижней строке.

2.**Пение № 202, стр. 47*.*** [***https://vk.com/id462905795?z=video462905795\_456239104%2F83795a042853f10885%2Fpl\_wall\_462905795***](https://vk.com/id462905795?z=video462905795_456239104%2F83795a042853f10885%2Fpl_wall_462905795)

***Записать видео или аудио, выслать.***

3.**Мелодический диктант.**  <https://vk.com/id462905795?z=video462905795_456239105%2F7f13c0e8c6e1ea61cc%2Fpl_wall_462905795>

Диктант прослушать, определить размер, дирижируя. Затем расставить такты, определить количество фраз. Прохлопать ритм, проанализировать скачки в мелодии. ***Записать в тетради, фото выслать. Запись должна быть разборчивой и аккуратной!***