**5 класс 2.11.2020-15.11.2020**

 История холодного оружия и искусства владеть им охватывает огромный отрезок времени – от древнейших времен до начала 20 в. Все это время оружие совершенствовалось и изменялось. Но нам нужно лишь то, что возможно использовать на сцене. В итоге отпадает стрелковое оружие, некоторый интерес представляет оружие на древках и главный интерес – клинковое оружие: **мечи, шпаги, кинжалы, сабли, рапиры.**

 Вид, длина, особенности у них различны, но конструктивная схема у них одна: клинок – боевая часть оружия и эфес – рукоять для удобства использования.

**Клинок** – полоса металла, остро отточенная по краям (лезвия). У сабли лезвие одно, противоположная сторона называется обухом и часто имеет утолщение. Клинок м/б прямым (меч, шпага, рапира), изогнутым (сабля) и даже волнообразным (двуручный меч 16 в. фламберг). Конец клинка сужается – острие –для уколов. Шпага и рапира имеют тонкий и упругий конец, а к рукояти становятся более тяжелыми и жесткими. Непосредственно примыкающая к эфесу часть клинка называется падкою.

**Эфес** состоит из рукояти, гарды и противовеса.

Рукоять - металлическая, деревянная, костяная и др., м/б для одной или двух рук.

Гарда – металлическое прикрытие защищающее руку. М/б просто полоса металла поперек – крестовина (ранние образцы), корзинчатая и чашкообразные гарды.

Противовес – утолщение на конце рукояти. Благодаря ему оружие не выскакивает из руки по инерции при размахе. Еще он уравновешивает оружие в руке, делая его более удобным в обращении.

 До 15 в. главенствовали мечи, но после появления пластинчатых доспехов, в которых рыцарь был неуязвим для рубящих ударов. Меч стал сужаться к острию, чтобы проникать между пластинами, а в итоге к середине 16 в. главенствующее место заняла **шпага.** Она рубила и колола. Клинок шириной у основания около 3 см. обоюдоострый, сужающийся к острию, длиной до 140 см. И сложились 2 вида гарды, в виде дужек и колец –корзинчатая и в виде глухой или прорезной чашки.

 Вторую руку вместо щита вооружили – **дагой**. Дага – дополнительное к шпаге вооружение для левой руки. Имела форму короткой (20-50 см.) шпаги. Эфес даги помимо гарды, имел еще металлический щиток, для защиты кисти руки. Одновременно с дагой стали употреблять кинжал он имел крестовину с сильно загнутыми в сторону острия концами – для захвата оружия противника. Т.ж. встречались кинжалы трезубцы для захвата и поломки оружия. К 17 в . кинжал почти совсем вытеснил дагу.

**Рапира** – шпага с узким клинком, служившим лишь для нанесения уколов. До середины 17 в. в основном была парадным оружием, но с середины 17 в . повсеместно перешли на рапиру. В 18 в. рапира стала легче и короче в этом виде она просуществовала 200 лет, служа дуэльным оружием даже в начале 20 в.

**Сабля** – взята на вооружение в середине 17 в. для кавалерии. Сабля имеет изогнутый клинок с одним лезвием и острием. Гарда по началу была чашкообразной, но 19 в она приобрела металлическую полосу от крестовины до противовеса прикрывающую руку.

**Ознакомиться с материалом и посмотреть иллюстрации.**