9 ноября.

Тема: Знакомство с понятием темп.

Темп- скорость в музыке.

Темп бывает: медленный, умеренный, быстрый.

На прошлом уроке вы познакомились с новыми понятиями – это диапазон и регистр.

Для чего же нужен регистр?

С помощью регистра композитор может изображать различные пространства: небо, земную поверхность, подземный или подводный мир. Регистр помогает в музыке передать свет или тьму.

Подумайте: какие именно регистры помогли бы композитору выполнить такие задачи? А еще с помощью различных регистров, композитор может изобразить и тяжелого слона, огромного кашалота и юрких зайцев и порхающих птичек и мотыльков.

Темп тоже играет огромную роль в создании различных образов. Например: музыкальное произведение, изображающее огромного, тяжелого слона будет звучать в медленном темпе и, наоборот, в пьесе про маленькую, юркую мышку мы, скорее всего, услышим быстрый темп.

Давайте всё это мы изобразим в виде таблицы, а примеры животных вы, придумаете и запишите сами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Крупные животные | Средние животные | Мелкие животные |
| Регистр низкий | Темп медленный | Регистр средний | Темп умеренный | Регистр высокий | Темп быстрый |
|  |  |  |

 Домашнее задание:

1)Переписать в тетрадь выделенный текст.

2) Послушать:

А.Гедике <https://www.youtube.com/watch?v=CV2vgQt9QnM>

К.Сен-Санс «Лебедь» https://www.youtube.com/watch?v=svsnQNbOe\_k

Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля» https://www.youtube.com/watch?v=myTrXG64C0c

3) Начертить в тетради таблицу (как показано в документе) и заполнить ее примерами животных

Готовое задание нужно выслать мне на эл.почту в течение недели.