Урок № 4

**Тема: выразительные средства музыки**

**Повторить:**

**Содержание музыки** - это то, что она выражает, о чем рассказывает.

**Прослушать и вспомнить:**

-П.И. Чайковский «Осенняя песнь» из цикла «Времена года»

-М.П. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»

-К. Сен-Санс «Лебедь» из цикла «Карнавал животных»

- А.К. Лядов «Кикимора»

-П.И. Чайковский «Новая кукла»

**Посмотреть видео:**

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18418900395114176524&from=tabbar&text=слушание+музыки+выразительные+средства+музыки>

**Записать в тетрадь:**

Выразительные средства музыки

**Мелодия** – одноголосная музыкальная мысль (восходящая, нисходящая, плавная, скачкообразная). Кантилена – мелодия напевного склада. Речитатив – мелодия, близкая к речи.

**Лад** – настроение в музыке (мажор, минор)

**Темп** – скорость исполнения музыки (медленный –adagio, умеренный – moderato, быстрый – allegro)

**Тембр** – окраска звука (у каждого голоса или музыкального инструмента своя окраска звука)

**Ритм** – чередование длинных и коротких звуков в музыке (ровный, четкий, плавный, пунктирный, прерывистый и др.)

**Регистр** – высота музыкальных звуков ( высокий, средний, низкий)

**Динамика** – сила, громкость звука. f – форте (громко); p – пиано (тихо); mf – меццо форте (не очень громко); mp – меццо пиано (не очень тихо); ff –фортиссимо (очень громко); pp – пианиссимо (очень тихо).

**Прослушать, записать названия произведений:**

Ф.Шуберт - «Липа» (вокальный цикл «Зимний путь») – определить и записать тембр

М.И. Глинка – «Патриотическая песнь» - определить характер и темп

Ф. Шопен – ноктюрн Ми-бемоль мажор – определить регистр и тип мелодии

**Домашнее задание**: знать все правила, уметь определять изученные музыкальные фрагменты, знать их называния. Готовиться к проверочной работе.

.