**Тема. Исполнение сказок.**

Задание.

Повторение выученных и разобранных сказок.

**Тема. Разбор басни.**

Басня определяется как аллегорический рассказ нравоучительного характера. Таким образом, выделяются такие существенные признаки басни, как наличие морали (нравоучения) и аллегории (иносказания). В баснях часто действующими лицами являются животные, но этот признак не выступает в качестве обязательного (персонажами басни могут быть и люди).

В каждой басни метко нарисована сценка из жизни, на примере которой писатель учит мудрости народной, просто и живо рассказывая о разных пороках людей.

Прочитайте басню. Ответьте на вопрос: какова основная мысль басни?

* Выясните иносказательный смысл *(кто подразумевается под действующими лицами басни)*
* Раскройте мораль
* Выполните разбор

Анализ басни:

При анализе басни используются те же приемы работы с текстом, что и при чтении рассказа. В центре анализа — характерные черты героев, мотивы их поведения.

Целесообразно начать работу над текстом с чтения про себя с заданием поделить басню на три части. Дальше составьте композицию басни и развитие действия.

— Какой момент вы считаете началом описанного случая, т. е. завязкой действия?

— Когда действие достигло наивысшего момента своего развития?

— Прочитайте развязку действия.

 — Что является основным стержнем в развитии действия?

 — Дайте характеристику героям басни и мотивы их поведения. Создайте словесные образы.

 — Прочитайте басню в лицах.

Можно прочитать басню по ролям с родителями. Можно попробовать сделать мини спектакль и записать на видео. Если вам легче её учить - учите наизусть.

**Тема. Чтецкий дуэт**

Задание.

Найти небольшой рассказ или стихотворение для чтения дуэтом. Подумай с кем из класса ты бы хотел его прочесть.

**Каждый день выполнять комплекс разминки.**

**Тема. Речевые игры**

Задание.

Поиграть с родителями в предлагаемые игры:

**"Перевертыши"**
Попробуйте сказать любую фразу по-другому, используя другие слова, но сохраняя смысл. (Например. Береза распустила первые листочки. Белоствольная красавица обрадовала нас появлением первой зелени на её ветках.)

**"Сочиняйка"**
Придумать несколько применений пустой коробке, лопнувшему шарику, сломанной ручке, конверту от письма и другое.

**"Магазин игрушек"**
На столе стоят игрушки. Вы их сможете купить. Но чтобы её купить, нужно выполнить правило: не называть её, а описать признак. По все узнают игрушку и отдают её вам.

**"Венок сравнений"**
Играющие выбирают какое-либо слово. Затем все по кругу начинают сравнивать его с чем-либо, называя при этом основания для сравнения. Задача следующего игрока - привести убедительное сравнение; повторяться запрещается. Например: дождь, как водопад, как барабанщик, как колыбельная песня и другие.

**"Словесный волейбол"** В этой игре участники, встав в круг, бросают друг другу мячик или воздушный шарик. При этом тот игрок, кто бросает, называет любое имя существительное, а тому, кто ловит мяч, нужно назвать подходящий по смыслу глагол, например: солнце – светит, собака – лает и т.д.. Если игрок называет неподходящий глагол, он выбывает из игры.

**“Назови три слова”** Например, что можно купить? (платье, костюм, брюки) Что можно варить? Что можно читать? Чем можно рисовать? Что может летать? Что может плавать? Что (кто) может скакать? и т.д.

**“Составь слово”**

Заранее нужно приготовить карточки с буквами алфавита. Участники по очереди вытаскивают по одной карточке с буквой и называют любое существительное в исходной форме, где бы эта буква встречалась (например: «с» — «свет»; «д» — «дерево»).

После этого игроки вытаскивают еще по одной букве и называют слово, где встречаются уже обе вытащенные буквы («с» и «л» — «солнце»; «д» и «г» — «дорога») и так далее.