**Тема: Надевание и закрепление парика, головных уборов. Наклейка усов и бород готовых комплектов (практика).**

Задание для самостоятельной работы:

1. Определиться с созданием сценического образа героя;
2. Найти репродукцию или нарисовать самому эскиз;
3. Подобрать необходимые атрибуты;
4. Примерить этот образ на себя и сфотографировать результат выполненной работы.

Пример:

Повариха из кинофильма « Сказка о царе Салтане»



Славянская внешность, в основе грим полного, весёлого лица. Атрибуты: платок однотонный, убрусь (головной убор)

Капитан Джек Воробей из кинофильма «Пираты Карибского моря»



Красивое волевое лицо продолговатой формы, тонкий удлиненный нос, карие глаза с яро выраженным подчеркиванием, что делает глаза выразительными, усы, бородка. Атрибуты: красная косынка, парик с длинными волосами, бусинки, искусственные косички, перья.

Героев можно выбирать из кинофильмов, а можно придумывать образ самостоятельно (мужчина в шляпе с усами, дама в шляпке, клоун и т.п.)

**Тему не сдали: Коновалова Е., Ширяева Н., Венгренюк Д., Кирилова П., Шушарина К., Шарова А., Чащина Д.**

**Тема: Завивка волос, укладка волос в прическу, декорирование (практика).**

Задание для самостоятельной работы:

1. Выполнить прическу с элементами декорирования (можно сделать себе, можно воспользоваться моделью).

2. Сфотографировать.

Задания выполняют и мальчики и девочки.

Пример:

** **

**  **

**Тема. Национальный грим. Расы негроидная, монголоидная, европеоидная.**

1. Негроидная раса.

- Назвать литературные произведения, где встречаются представители данной расы. Дать описание данного героя (внешность, характер) цитатами из произведения.

1. Монголоидная раса.

- Подготовить небольшое сообщение по темам на выбор:

1. История японского театра.

2. Театр НО

3. Театр Кабуки

4. История театральных масок японских театров.

6. Суть театральных представлений.

7. Грим и костюмы театральных представлений.

8. Японский театр сегодня.

- Сделать грим актёров театра, но или кабуки (сфотографироваться)

 

3. Европеоидная раса.

- Подготовить сообщение по теме: Представители европеоидной расы, проживающие в России. Народныйкостюм и традиции *(если ваша национальность относиться к данной расе вы можете её представить).*

- Посмотреть спектакли.

Н.Гоголь «Ночь перед рождеством» (Иркутский театр народной драмы, Шадринский драматический театр);

А.Цагарели «Ханума» (музыкальный спектакль Ленинградского Большого драматического театра);

Г.Горин «Поминальная молитва» по произведению Шолом-Алейхема «Тевье – молочник» (театр Ленком, Шадринский драматический театр)

**Тема. Характерный грим.**

Грим с применением живописного и скульптурно-объемного приемов. Составление характеристики сказочного персонажа для использования грима «веселого» или «доброго» или «грустного» или «злого».

**Пример:**

**Фильм «Приключения Буратино»**

** **

**  **

*Сморите фильмы: «Про Красную шапочку», «Королевство кривых зеркал», «Двенадцать месяцев» и др. фильмы сказки отечественного кинематографа*

**Задание:**

Создать образ сказочного героя (головной убор, элементы костюма, парик), выполнить грим, сфотографироваться. Три работы (веселый или добрый, грустный, злой).

**Обратная связь:**

**Выполненные задания выкладывать в контакте на сайте школы или на электронный адрес** [**lira@shadrinsk.net**](mailto:lira@shadrinsk.net) **с пометкой для Кожуновой И.В.**

**Можно выполнить все задания сразу вложить их папку (Ф.И. класс) и отправить, можно по темам.**