



«Дал верный тон наш камертон...»

КАМЕРТОША

Газета Детской музыкальной школы г. Шадринска
Выходит с 1999 года

2020–2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

*Ева Горожанцева – лауреат конкурса
«Молодые дарования России»
(преподаватель Вихрова Н.Н.)*



В номере:

PostFactum	стр. 2–3	Музыкальные события	стр. 6
Краеведение	стр. 4	В память о педагогах	стр. 7
Театральное событие	стр. 5	Кроссворд	стр. 8

СЕНТЯБРЬ

Начало учебного года. В первый класс принято 70 учащихся. Еще столько же детей приступили к занятиям на подготовительном отделении и в центре «Лира».



9 сентября состоялся сольный концерт учащихся оркестрового отделения Романа, Дианы и Анастасии Соколовых в санатории «Жемчужина Зауралья». Класс преподавателей Н.Н.Вихровой, Л.В.Орловой. Концертмейстер С.А.Прямоносова.

ОКТАБРЬ

1 октября на базе досугового центра для детей и подростков «Лукоморье» в Шадринске открылась модельная библиотека. Напомним, что она вошла в число победителей федерального конкурса и получателя гранта по нацпроекту «Культура».

Обновлённое помещение встретило своих гостей оригинальным оформлением пространства, новым библиотечным фондом, современным компьютерным и интерактивным оборудованием, комфортной мебелью. Здесь оборудованы специальные зоны для работы детей с ограниченными возможностями здоровья – для них приобрели ортопедический стол, стул, индукционную петлю. Предусмотрен современный зал для массовой и групповой работы. Помещения оформлены в сказочном стиле.

В ходе торжественной церемонии прозвучало много теплых слов и добрых пожеланий, говорили о важности и значимости модельной библиотеки в нашем городе. прозвучали классические произведения гитарной музыки в исполнении учащихся отделения народных инструментов Александрова Макара (преп. Савельев С.П.) и Масюк Руслана (преп. Коношенков Д.П.).

С 12 по 16 октября на базе школы был проведен Областной конкурс технического мастерства среди учащихся 5-8 классов «Фортепиано». В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией конкурс проходил в дистанционном формате под председательством куратора - Залуженного работника культуры РФ, заведующего фортепианным отделением КОМК им.Д.Шостаковича – Кушвида В.Н. В конкурсе приняли участие 14 учащихся школ Шадринского зонального объединения, среди них и ученики МБУДО «Детская музыкальная школа им.Т.В.Бобровой». В программу входила гамма, этюд. Результаты следующие: Лауреат 3 степени: Тютюева Арина (7 кл.), Лауреаты 2 степени: Ефимова Элина (7 кл.), Маметьева Милена (7 кл.), Рытова Виктория (6 кл.), Титова Карина (5 кл.), Шаповалова Екатерина (8 кл.), Шалапугин Вадим (8 кл.) Лауреаты 1 степени: Андреева Анастасия (5 кл.), Архипова Полина (7 кл.), Гремитских Полина (6 кл.), Яструбенко Дарья (8 кл.).

7 октября прошел урок-концерт «Если звезды зажигают» на отделении «Искусство театра». Виновники торжества – Горшков Василий и Братцева Елизавета. В 2020 году ребята стали лауреатами стипендии им Г.Н.Фофанова.



3 октября 2021 г. в 1-2 классах хорового отделения был проведен открытый урок на тему «Работа над развитием образного мышления учащихся в хоровом классе». Урок проводила преподаватель хорового отделения Алешкова Г.Ф. Присутствовали: учащиеся 1-2 классов и их родители, директор Фёдорова Л.П. зам. директора по У.В.Р. Козлачкова М.В. и заведующая хоровым отделением Любимова В.Ю.

В музее музыкальной культуры - новый экспонат. Это цитра Liebliche music, предположительно к.19-начала 20 века.

Цитра — струнный щипковый инструмент, получивший наибольшее распространение в Австрии и Германии в XVIII веке. Цитра имеет плоский деревянный корпус, поверх которого натянуто 45 струн. Новый экспонат прибыл из Нижнего Новгорода.

Областная научно-практическая конференция «Я-исследователь», как и большинство мероприятий 2020-го года, прошла удаленно. Участники конференции были озадачены сбором исторического материала, воспоминаний, связанных с жизнью культурных учреждений Курганской области, с их прошлым и настоящим. Их интересовала деятельность конкретных людей, работавших в разные годы в школах искусств, музеях, клубах и дворцах культуры, их вклад в культурную жизнь Зауралья. В конференции приняли участие двое преподавателей нашей школы К.Н.Жорницкая и В.А.Кочкина.

НОЯБРЬ

Фольклорный фестиваль-праздник «На капустник приглашаем - пирогами угощаем». Собрал народ с полей последний урожай и начинались на Руси вечеринки в честь капусты – капустницы. Нарядно одетые девушки обходили дома в своей деревне и помогали хозяевам рубить капусту, а хозяйка пекла в этот день пироги с капустой и угощала гостей. Вот и у нас в видео-формате прошел Зональный праздник «На капустницу приглашаем – пирогами угощаем». В нем приняли участие народные песенные ансамбли г.Катайск, Далматово, п.г.т. Каргаполя и г.Шадринск. Ведущие праздника Е.Мелехина и солистка ансамбля «Младушка» Е.Назаренко.



6 ноября подведены итоги I Всероссийского конкурса художественного слова Конкурс художественного слова «Гамаюн». Учредители конкурса - Министерство культуры Свердловской области и «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования». Организатор - Асбестовский колледж искусств. В дистанционном формате в конкурсе приняли участие студенты, обучающиеся театральному искусству в ССУЗах, учащиеся ДШИ, общеобразовательных школ, участники коллективов художественной самодеятельности учреждений культуры.

Конкурсантов оценивали ведущие преподаватели из высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры Екатеринбурга, Челябинска, Санкт-Петербурга.

Курганскую область представляли ученицы отделения «Искусство театра» МБУДО «Детская музыкальная школа им.Т.В.Бобровой» Орлова Лилия и Тютюева Арина.

В конкурсной программе в номинации «Поэзия» Лилия Орлова представила «Балладу о пианисте» Е.Евтушенко, Арина Тютюева - стихотворение Э.Асадова «Медвежонок». В номинации «Проза» Арина Тютюева читала рассказ О.Антонова «Лебедь - птица гордая», Лилия Орлова представила «Легенду о Данко» М.Горького.

По результатам конкурсных прослушиваний в номинации «Поэзия» Арина и Лилия стали Лауреатами II степени, в номинации «Проза» Арина стала Лауреатом II степени, Лилия - дипломантом.

11 ноября прошел школьный дистанционный конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Повтор пройденной пьесы»

На конкурс предоставлялась видеозапись любой пьесы из пройденного репертуара. Приняли участие 34 человека. По результатам просмотров были смонтированы два видеоролика-концерта для демонстрации на сайте школы и подписчиков группы школы в социальной сети «В Контакте».

Преподаватели и учащиеся школы были приглашены к участию в областных историко-педагогических чтениях И. А. Парфенова, посвященных истории культуры Зауралья. По причине пандемии в 2020 году они проводились заочно. К публикации были допущены исследовательские работы Жорницкой К.Н, Рапины Вахитовой и Ильи Останина.

В конце ноября педагоги Детской музыкальной школы им. Т. Бобровой получили хорошую новость. Их выпускница, а ныне студентка Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д.Шостаковича Ева Горожанцева впервые в истории Шадринска стала лауреатом престижного конкурса «Молодые дарования России». Девушка заняла второе место среди семи сотен учащихся, которые прошли во второй тур.

В Курганском областном колледже культуры подведены итоги VI Регионального конкурса этносов «Звучащее слово». В этом году конкурс проводился в дистанционном формате.

В числе победителей 12 учащихся отделения «Искусство театра» МБУДО «Детская музыкальная школа им.Т.В.Бобровой». Участники продемонстрировали свои творческие способности и прекрасное владение художественным словом. Обучаются дети у преподавателей Г.А.Петровой и И.В.Кожуновой.



20 ноября в Кургане прошел VII региональный конкурс исполнителей народной песни «Зауральские россыпи» им.Г.Иванова-Балина. Нашу школу представлял ансамбль русской песни «Ладушка» (хормейстер Федорова Л.П., концертмейстер Донов О.В.) и солистка ансамбля Елизавета Назаренко. Хор и Елизавета стали лауреатами I степени.

21 ноября в г. Кургане состоялся IX Всероссийский танцевальный фестиваль Dance stars.

Учащиеся хореографического отделения Анна Бурматнова и Анастасия Говоруха стали Лауреатами I степени в трех номинациях.

Анна Бурматнова стала победителем в номинациях «Классический танец» и «Современный танец» за номера «Волшебный сон» и «Там нет меня» в постановке хореографа Екатерины Сергеевны Букреевой

В дуэте в номинации «Contemporary» за номер «Сестренки» в постановке Александровны Эдуардовны Мустафиной Анна и Анастасия так же получили звание лауреата I степени.



ДЕКАБРЬ

Подведены итоги VI Всероссийского конкурса имени Карла Черни, который прошел в Омске, 23 ноября - 23 декабря.

Учащиеся школы Гремитских Полина (преп. Козлачкова М.В.), Яструбенко Дарья (преп.Кузьминых И.П.) стали Лауреатами 2 степени. Гостюхин Георгий (преп. Уральская Л.С.) - Лауреат 3 степени, Андреева Анастасия (преп.Кузьминых И.П.) - Дипломант. Поздравляем!

Учащиеся школы получили дипломы Международного конкурса художественного творчества и современных компьютерных технологий «Звездный Олимп 2021». Организаторами этого конкурса являются «Уральский государственный университет», Институт музыкального и художественного образования, Министерство образования и науки РФ, Управление образования г. Екатеринбурга. Учащиеся фортепианного отделения стали Лауреатами I степени. Носова Маргарита (преподаватель Уральская Л.С.), фортепианный квартет «Ассоль» (Птицына Анна, Вьюшкова Екатерина, Коретникова Екатерина, Яструбенко Дарья (преп. Рохина Т.И., Кузьминых И.П.), фортепианный квартет «Ассольки» (Андреева Анастасия, Никитина Елизавета, Перунова Ирина, Титова Карина (преп Рохина Т.И., Кузьминых И.П.).

Областной конкурс «Специальность» 2-х классов ДПП инструментальных отделений. Участвовали школы Шадринского зонального методического объединения. Приняли участие 27 человек. В числе лауреатов I степени Мочалов Арсений (преп. Коношенков Д.П.), Терешкин Алексей (преп.Савельев С.П.), Носова Маргарита (преп.Уральская Л.С.). Лауреаты 2 степени: Гребельник Алексей (преп.Барашева Т.М.), Никулина Есения (преп. Рохина Т.И.), Азарова Ульяна (преп.Вихова Н.Н.). Лауреаты 3 степени: Блиш Алиса (преп.Кузьминых И.П.), Ганина Яна (преп. Кузьминых И.П.), Смирнов Илья (преп.Барашева Т.М.). Дипломант Горшкова Мария (преп.Зырянова Е.Н.), участник Воронин Михаил (преп.Зырянова Т.М.)

Лауреатами XII регионального онлайн-конкурса хореографии «Хрустальный башмачок» стали учащиеся хореографического отделения Бурматнова Анна, Говоруха Анастасия, Масюк Руслан и Хореографический ансамбль «Карусель» (руководитель Букреева Е.С.).

Учащиеся по классу духовых инструментов Соколов Роман и Соколова Диана (преподаватель Вихрова Н.Н., концертмейстер Прямоноснова С.А.) успешно выступили на XIV Московском межрегиональном конкурсе «Исламей». Ребята стали лауреатам III степени.

ЯНВАРЬ

В январе композитор и педагог Людмила Орлова получила награду Высшего всемирного Почетного совета. Перед Новым годом музыкант удостоена благодарственного письма Администрации Шадринска и почетного знака Ветерана всероссийского общества. Людмилу Орлову поощрили за многолетний труд, эстетическое воспитание школьников и активное развитие самодетельности среди старшего поколения.

Парфеновские чтения



Имя И. А. Парфенова хорошо известно не только в Зауралье, но и далеко за его пределами. Музыкант, художник, наделенный еще и поэтическим даром, он щедро делился богатствами своей души прежде всего с детьми. 38 лет Игорь Алексеевич преподавал теоретические дисциплины в старейшей музыкальной школе г. Кургана – школе №1. Работа с учащимися подтолкнула к сочинительству произведений для детей. И эти произведения с удовольствием играют юные пианисты из нашей школы. Как педагог, Игорь Алексеевич воспитал десятки учеников, часть которых и сами стали блестящими профессионалами в музыке.

В память об этом уникальном человеке школа №1 проводит областные историко-педагогические чтения, посвященные истории культуры Зауралья. К участию в них приглашены были преподаватели и учащиеся нашей школы. По причине пандемии в 2020 году они проводились заочно. К публикации были допущены следующие исследовательские работы: «Музей музыкальной культуры города Шадринска» (преп. К. Н. Жорницкая), а также работы выпускников отделения музееведения Рапины Вахитовой «М.Н. Гоглева-Картамышева, одна из первых преподавателей музыки в Шадринске», Ильи Останина «Гармонное дело в Шадринске» и Анастасии Соколовой «Смычковые инструменты в среде шадринских музыкантов-любителей». В конце 2020 года вышел специальный сборник материалов Парфеновских чтений. Каждому участнику выдан специальный сертификат и, конечно, само издание. Кстати, ученические работы в сборнике были только из Шадринска. Молодцы, ребята!

* * *

Областная научно-практическая конференция «Я- исследователь», как и большинство мероприятий 2020-го ковидного года, прошла удаленно. Участники конференции озадачены были сбором исторического материала, воспоминаниями, связанными с жизнью культурных учреждений Курганской области, с их прошлым и настоящим. Их интересовала деятельность конкретных людей, работавших в разные годы в школах искусств, музеях, клубах и дворцах культуры, их вклад в культурную жизнь Зауралья. В конференции приняли участие двое преподавателей нашей школы, так или иначе связанных с краеведением.

Вера Афанасьевна Кочкина провела тщательный анализ школьной газеты «Камертоша» со дня ее основания в 1999 г. Изучила наличие и разнообразие рубрик, их наполняемость и актуальность. Отметила ценность издания, планомерно и скрупулезно аккумулирующего сведения о текущей жизни школы, печатающей воспоминания прошлых лет, рассказы о ветеранах и юбилярах. Особо ценно, что здесь публикуются первые опыты учащихся, стихи или небольшие пьесы, их конкурсные или просто сценические успехи. Как непредвзятый исследователь, Вера Афанасьевна честно указала и на недочеты в работе газеты, высказала претензии к редакционной коллегии.

К. Н. Жорницкая описала историю развития общеэстетического отделения школы от первых робких шагов в сторону театральных опытов до становления двух самостоятельных отделений, театрального и отделения музееведения. В статье нашли отражение и самые яркие постановки, и громкие премьеры, и зародившиеся на отделении конкурсы чтецов, и конкурс малых театральных форм «Петрушкин балаган», и «Ярмарки инноваций» и многое другое, чем богата жизнь этого интересного, а теперь уже двух (!) интересных отделений.

* * *

Ежегодно в плановом порядке специалисты отдела публикации, использования документов и информационно-поисковых систем Государственного казенного учреждения «Государственный архив в г. Шадринске» проводят обзорные и тематические экскурсии на основании архивных документов. Обычно эти экскурсии посещают обучающиеся школ, студенты колледжей, Шадринского государственного педагогического университета и других учебных заведений.

10 сентября обзорную экскурсию посетили обучающиеся школы по направлению «Музееведение и краеведение»

В ходе экскурсии рассмотрены вопросы из истории возникновения Научного хранилища в г. Шадринске (в дальнейшем выделившегося из него архива в самостоятельное учреждение), об основателе Владимире Павловиче Бирюкове и его роли в развитии архивного дела в г. Шадринске, зданиях архива (памятниках истории и культуры регионального значения), сведения о количестве фондов.

Особое внимание было уделено документам архива: фондам церковей Шадринска и Шадринского уезда, фонду «Фотоколлекция» (фонд насчитывает свыше 10 тысяч фотографий периода до и после 1917 г.), особо ценному фонду Далматовского Успенского мужского монастыря, самый ранний документ которого датирован серединой 17 века. Старинные фотографии и ранние документы вызвали у ребят особый интерес.

Рассказ сопровождается демонстрацией документов. Из фондов церковей были показаны документы для работы по составлению родословной (исповедные книги, метрические книги, ревизские сказки, клировые росписи).

Дополнительно была проведена виртуальная экскурсия по архивохранилищам, в ходе которой можно было ознакомиться с порядком расположения и размещения архивных документов. В завершении мероприятия присутствующие поблагодарили за возможность «прикоснуться к старине и окунуться в период дореволюционного г. Шадринска», выразив свое желание о дальнейшем сотрудничестве.



Концерт на двоих «Если звезды зажигают»



Начало учебного 2020 года. Октябрь. На театральном отделении оживленно, юные актёры готовятся к выходу на сцену. Долгожданной встречи со зрителем. Вот-вот состоится сольный концерт двух участников образцового детского театрального коллектива «Сказка» - Горшкова Василия и Братцевой Елизаветы. К этому событию «ветераны» коллектива шли долго. Как сказал Василий, что его актерская карьера развивалась постепенно от помощника повара до Дон Жуана. За время творческого поиска и обучения на театральном отделении, ребята, кажется, освоили все театральные жанры. Оба являются лауреатами премии имени Г.Фофанова. Сольный концерт является итогом их театральной деятельности. Ребят пришли поддержать одноклассники по отделению, родители, одноклассники, друзья и любители театра.

Аплодисменты. Занавес открывается. На сцене веселые мимы закружили наших героев в кулер-те театральные сюжеты. И вот звучат произведения русских и советских авторов - классиков: соль-но, в дуэте, композиции. Зритель наслаждается пантомимическими этюдами, мелодекламациями по произведениям У. Шекспира, а атмосфера сказки заставляет зрителей окунуться в приятные воспоминания уже полюбившихся героев спектаклей сыгранных на школьной сцене и других сценических площадках.

Насколько всемогущ театр. Перевоплощаясь на сцене, в разных героях, человек ищет и находит себя. Ему знакомы тайны вдох-новения, душевные порывы, чувство радости и счастья. Кто хоть однажды окунулся в мир театра он останется с ним навсегда и не важно, какую профессию он при этом выберет.

Лиза, окончив №20 школу с золотой медалью, выбрала профессию учителя русского языка и литературы и поступила в Шадрин-ский педагогический университет.

Василий готовится к поступлению в медицинский институт заканчивая одиннадцатый класс лицея №1.

Обучаясь в музыкальной школе, они были активными участниками концертных мероприятий школы, города, области, пропаганди-руя театральное искусство и литературу. Своим трудом добивались творческих успехов.

Вот так, господа, зажигаются звёзды. Отслужив Мельпомене (Василий – семь лет, Елизавета – девять) они покинули родные пена-ты. Так пожелаем им удачи!

Ведь, если звезды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно. Значит — кто-то хочет, чтобы они были!



Региональный конкурс чтецов «Звучащее слово»

В октябре месяце в Курганском колледже культуры прошел традиционный региональный конкурс чтецов «Звучащее слово», в дис-танционном формате. Не смотря на это, желающих участвовать в нем, было немало. Это юные чтецы из разных уголков нашей обла-сти и региона. Возглавила жюри Манус О.В., заслуженная артистка РФ, мастер художественного слова, преподаватель сценической речи колледжа культуры.

Учащиеся отделения «Искусство театра» готовились целый год – подбирали достойный литературный репертуар, знакомились с творчеством авторов, разбирали произведения, углублялись в них. Тема была свободной, но мы в большей степени остановились на произведениях русских и советских классиков, современных писателей.

Ольга Владимировна Манус является куратором нашего отделения, довольно давно наблюдает за творческим ростом наших учени-ков в области чтецкого искусства. Тем приятнее было, когда жюри отметило хорошую подготовку, умелое владение художественным словом и раскрытие литературных образов. Результаты порадовали.

Отрадно отметить тех детей, которые впервые приняли участие в столь значимом конкурсе чтецов - Халин Илья (Лауреат II сте-пени), Кирилова Полина (Лауреат III степени), Ширяева Анастасия (Лауреат III степени), Шушарина Ксения (Дипломант I степени), Утюпина Анастасия (Лауреат II степени), но в отличии от других ребят Настя представила стихотворения собственного сочинения в которых глубоко передала чувства и настроения современного подростка.

Следующие ребята уже не раз выступали на конкурсах различного уровня международные, всероссийские, региональные. Для них это практический опыт умения оценить уровень своих творческих способностей, возможность публично заявить о себе и получить подкрепление качественной компетентности в этом искусстве. Это Лауреаты I степени: Орлова Лилия, Тютюева Арина, Зайкова Ирина; Лауреаты II степени: Камененко Виктория, Назарова Маргарита; Лауреат III степени Бабарыкин Владислав; Дипломант I степени Венгренюк Дарья.

Участие в таких конкурсах это мощный стимул к дальнейшей работе, заряд творческой энергии и потенциального роста. Особая благодарность родителям за понимание и поддержку своих детей.

Ева Горожанцева – лауреат Всероссийского конкурса «Молодые дарования России»

Ева – выпускница нашей школы. Здесь под руководством опытного преподавателя Вихровой Надежды Николаевны Ева неоднократно становилась победителем профессиональных конкурсов различного уровня. В 2020 году она стала лауреатом престижного конкурса «Молодые дарования России», заняв второе место среди 700 учащихся со всей России. Отметим, что такое событие произошло впервые в истории Шадринска.

У Евы много интересов: занятия вокалом в вокальной группе «Соловушки», со- лирование в оркестре «Неоклассик» под руководством С.П.Савельева, занятия в Театральной студии «Аплодисменты». А еще Ева принимает участие в городских благотворительных мероприятиях, играет на флейте в рок фолк-группе «Финист», любит фотографировать природу и очень вкусно готовит!

Сейчас Ева – студентка-первокурсница Курганского областного музыкального колледжа им.Д.Д.Шостаковича и надеемся, что участие в одном из самых значимых конкурсов – «Молодые дарования России» даст ей новый толчок к дальнейшему профессиональному развитию.

– Часто в СМИ появляются публикации о твоих победах в музыкальных конкурсах. Расскажи, как давно ты увлекаешься музыкой и почему выбрала флейту?

– Началось все с того, что я пришла поступать в 2011 году на хоровое отделение, но было уже поздно, и, выбор инструментов был не таким широким. Флейту предпочла сразу, и на прослушивании меня взяли, так все и закрутилось. В 2018 году закончила школу и продолжила обучение дальше в музыкальном колледже.

– Что тебя мотивирует на твою деятельность?

– Удивительно, но я просто хочу этим заниматься себе в удовольствие. Это моя отдушина, мое хобби.

– Какими качествами должен обладать музыкант?

– Без трудолюбия и, главное – желанием что-либо делать и творить не будет смысла и вряд ли что-то получится. Главное стараться и верить в себя!

– Ты выступала в оркестре «Неоклассик». Расскажи, как ты в него попала.

– В гитарный оркестр «Неоклассик» меня пригласил сыграть его руководитель Станислав Павлович Савельев. У нас было несколько концертных выступлений.

– Ты не только играешь на музыкальном инструменте, но и поешь. Сложно ли это совмещать?

– На самом деле, я совмещаю, даже не думая о каких-то сложностях, для меня нет в этом проблем, все проходит всегда с легкостью.

– Сколько по времени обычно длятся репетиции?

– Репетиции у меня совершенно разные. Они могут состоять из урока, который длится час, но, если же это подготовка к конкурсу, тогда репетиция занимает около двух-трех часов. Или же я играю в ЦДК «Октябрь», именно здесь самые большие репетиции. Три-четыре часа, за которые мы стараемся отработать все до мельчайшей детали, до совершенства.

– Ева, ты в жизни скромная, я бы даже сказала, стеснительная девушка. А на сцене играешь различные роли... Шляпник из Алисы, бабу-ворчунью, девушку-принцессу из сказки. Сколько времени понадобилось, чтобы раскрыть в себе такой талант и не бояться сцены?

– В студию попала случайно, не было какой-то цели. Скорее всего, чтобы стать более раскрепощенной. Я хотела попробовать что-то новое, и мне очень понравилось. Хожу в ЦДК «Октябрь» в студию, которая носит название «Финист». Ребята в студии сами по себе волшебные, с каждым из них я хорошо общаюсь, мы все дружим. Я чувствую, что это мое дело, то, которое приносит удовольствие и положительные эмоции.

– Какие советы ты бы дала детям, которые хотят совмещать несколько увлечений одновременно?

– Главное – понять, чем действительно хочешь заниматься и

туда направлять свои силы. Записаться на множество кружков, а потом не знать, где взять время, чтобы его хватило на все... Нет, так делать нельзя! Стройте свои дни таким образом, чтобы все, что вы хотели воплотить, получалось сделать по максимуму.

– О чем ты мечтаешь?

– Мои мечты заключаются в профессиональной самореализации в жизни, хочу добиться всего по максимуму! В понятие входит многое, но в этом и заключается суть каких-то мечтаний, планов, ведь они очень высокие и значимые.

Анастасия Симакова.

По материалам молодежного издания «Будь в курсе»

От первого лица:

P.S.

– Я с гордостью могу сказать, что я первокурсница КОМК им.Д.Д.Шостаковича. Жизнь студента, а особенно в музыке, очень интересная, яркая, творческая. Каждый день узнаю что-то новое, чему -то учусь. Учеба очень интересная. У меня по специальности (флейте) очень сильный преподаватель, Денисов Николай Викторович. Он даёт мне красивые и сложные программы, которые мне очень интересно учить и играть. Мы с ним не только ученик и учитель, мы с ним друзья. В колледже я поняла окончательно, что музыка-это мое призвание! Музыка-это лекарство от всех болезней! В этом году на день рождения, родители, купили мне новый инструмент. Об

Том я давно мечтала. Теперь я играю ещё с большим удовольствием и рвением. Со следующего года, если получится, я хочу ещё дополнительно заниматься вокалом, петь в хоре и возможно-но сольно.

Я поставила цель окончить колледж с красным дипломом. Посмотрим, получится это у меня или нет, но пока я учусь на одни пятерки. и буду стараться дальше. Я очень рада, что поступила учиться в музыкальный колледж.

Хочу выразить благодарность всем моим любимым и уже родным преподавателям ДМШ им. Т.В.Бобровой, за все знания, которые Вы мне дали!



О Людмиле Викторовне Орловой

16 декабря 2020 г. город чествовал нашу коллегу Л. В. Орлову в связи с юбилейной датой. Людмиле Викторовне было присвоено звание «Почетного ветерана РФ». Я знаю Людмилу Викторовну уже около 30 лет, как замечательного специалиста-теоретика, педагога, композитора и просто человека, женщину, обычную и необыкновенную одновременно.

Она по жизни умела оказаться там, где более всего нужна и вовремя подставить свое плечо. Она и в нашем городе оказалась не случайно: музыкальной школе нужны были теоретики, и юная выпускница Воркутинского музыкального училища Людочка Фриауф приехала к нам преподавать сольфеджио. Она и не предполагала тогда, что ее первая запись в трудовой книжке окажется единственной в течение 42 лет.

За эти годы через ее класс прошло немало учеников, кому она «ставила уши». Из них немало тех, кто сами стали педагогами. Это зав. фортепианным отделением И. П. Кузьминых, преподаватель по классу гитары Д. П. Коношенков, баянист О. В. Донов. В ШГПУ музыкальные дисциплины преподает И. В. Москвина. Хорошо в городе знают ее бывшего ученика Р. К. Байдашева, педагога, музыканта, автора собственных песен.

Когда Шадринскому драмтеатру к спектаклю понадобилась скрипачка, отозвалась снова Людмила Викторовна, ведь музыкальную школу в Воркуте она закончила по классу скрипки и семь лет играла в оркестре. С театром она подружилась надолго. Режиссер В. Баранов предложил ей писать музыку к детским спектаклям, которые ставились на шадринской сцене. В итоге она написала к семи из них. Эта связь не прерывается и по сей день. В позапрошлом году Людмила Викторовна и сама вышла на сцену со скрипкой в спектакле «Поминальная молитва».

Но еще раньше поступило предложение от актера С. Орлова – предложение стать его женой. В их семье родилось трое сыновей, а теперь уже и шестеро внуков.

Как всякая семейная женщина, она несла груз домашних забот и умудрялась, непонятно как, писать песни (их у нее более 400!). Мелодии рождались сами собой, у плиты, по дороге домой, на школьной перемене... Первые написаны были для своих детей, но они понравились и другим ребятам, их запели ученики нашей школы. Был издан целый сборник. С ее песнями дети побеждали на различных вокальных конкурсах, а в Кургане детский музыкальный театр «Бис» даже поставил по ним целый спектакль.

Песни для взрослого исполнения очень любимы особенно женской аудиторией. Людмилу Викторовну часто приглашают выступить в женских коллективах. Она помогла своим современницам обрести голос, выговориться, выплеснуть душу. Много песен о любви, разной, то неразделенной, печальной, то ликующей. Песни о материнской доле. Патриотические песни – среди них, конечно, «Молитва о России» на стихи Л. Полуяновой. С этой песней наши шадринские певцы не одну высоту взяли. Она названа одной из лучших песен о России, и не кем-нибудь – А. Н. Пахмутовой! А такое одобрение будет поважней, чем медаль на шею.

Людмила Викторовна и сама часто исполняет свои песни соло и в составе ансамбля «Забавушка», с которым работает уже 12 лет.

В течение 20 лет Людмила Викторовна была самой активной участницей «Музыкального салона» Л. В. Казанцевой, где собиралась шадринские меломаны. Последние годы это происходило в стенах краеведческого музея. Здесь она играла и на открытиях выставок местных художников.

Еще раньше Л. Орлова вела художественную самодеятельность в медучилище, Автомеханическом техникуме (тогда еще техникуме). Ее неоднократно приглашали в жюри городских вокальных конкурсов. Она дважды представляла Курганскую область на региональном фестивале самодеятельного творчества на Алтае и даже поднимала флаг фестиваля, знакомила со своим творчеством жителей Сибири.

В 2015 году после отъезда на Север единственного в нашей школе преподавателя скрипки, Людмилу Викторовну упростили взять в свои руки класс скрипки. Не отказала. Вспомнилось ремесло ранней юности, и не просто вспомнилось. Через год она уже повезла детей на Международный конкурс, и Настя Соколова стала лауреатом III степени. Людмила Викторовна и сама заиграла в ансамбле со своими учениками.

К. Жорницкая

Пока верстался номер Людмилы Викторовны не стало. Она ушла из жизни 30 апреля 2021 г.

Светлая память о ней сохранится в сердцах ее учеников и коллег, а имя Людмилы Викторовны – в истории нашего города.



«Музыкальная история с фото»

Детская музыкальная школа проводит конкурс «Музыкальная история с фото».

Основная цель конкурса состоит в создании галереи фотографий из истории школы посредством собирания личных историй и фотографий из семейных альбомов шадринцев и жителей других городов, связанных с музыкальной школой.

Если в ваших семейных альбомах хранятся фото педагогов школы, если ваши родственники учились в музыкальной школе и это запечатлено на фото, присылайте их на эл.почту lira@shadrinsk.net с пометкой «музыкальная история с фото». Обязательно сопроводите фото небольшим рассказом.

Полученные фото будут размещены на страницах в социальных сетях и сайте музыкальной школы. В дальнейшем будут использованы в рамках музейных выставок и проектов.

Небольшой архив фото и газетных публикаций о семье Стеллы Ивановны и Александра Александровича Курышкиных принесла в дар музею музыкальной культуры преподаватель школы Колотыгина Наталья Михайловна. Стелла Ивановна всю жизнь проработала в школе, став первым педагогом по музыке заслуженного артиста Г.Н.Фофанова.





Кроссворд

1. Разновидность гармоники
2. Интервал
3. Знак для записи музыки
4. Щипковый инструмент, древнего происхождения
5. Музыкальное сопровождение
6. Эталон высоты звука при настройке
7. Интервал
8. Вид творчества, при котором сочинение происходит в процессе исполнения
9. Законченный по построению номер в опере, оратории, кантате, исполняемый одним певцом в сопровождении оркестра
10. Немецкий композитор
11. Немецкий композитор и органист
12. Жанр вокального музыкально-драматического искусства