

«Дал верный тон наш камертон...»

КАМЕРТОША

Газета Детской музыкальной школы г. Шадринска
Выходит с 1999 года

2019–2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

30 лет музею музыкальной культуры

В номере:

PostFactum	стр. 2-4	Новогодние праздники	стр. 7
Музыкальные события	стр. 4–5	Как живешь выпускник?	стр. 8
Наш музей – 30 лет	стр. 6	Наши новогодние каникулы	стр. 8

POSTFACTUM

СЕНТЯБРЬ

Начался новый учебный год. Продолжили свое профессиональное образование, поступив в учебные заведения, пять выпускников школы. В Курганском областном музыкальном колледже им.Д.Шостаковича учатся выпускники школы Мясникова Елизавета и Маренинова Анастасия. Низямова Наталья поступила в Челябинский государственный институт музыки им.П.И.Чайковского, Некрасова Виктория сейчас студентка Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства, а Лукиных Владислав студент Челябинской государственной академии культуры и искусств.

Курганская областная филармония при поддержке Министерства культуры Российской Федерации в рамках программы «Всероссийские филармонические сезоны», правительства Курганской области и Управления культуры Курганской области в третий раз провела замечательный музыкальный праздник, в программе которого концерты выдающихся мастеров и талантливой молодежи. Его организатор, величайшая пианистка современности, народная артистка СССР Элисо Константиновна Вирсаладзе дала согласие на проведение фестиваля только в двух точках мира – один проходит у нее на родине, в Грузии, а второй – в Кургане. Преподаватели школы побывали на открытии фестиваля 14 сентября.

Возобновил свою работу проект «Музыкальная гостиня для интеллигенции города». Нашими зрителями стали горожане, которые посещают «Университет третьего возраста» при ГБУ КЦСОН по г.Шадринску и Шадринскому району. Совместно был составлен план работы на весь год. Первое концертное выступление состоялось 27 сентября 2019 г. Открыли мы сезон концертной программой «В содружестве двух муз» из цикла «Музыка и живопись».

В программе прозвучали произведения классиков в исполнении учащихся оркестрового, народного и фортепианного отделений с участием преподавателей Л.Орловой, Е.Зыряновой, К.Пустовалова, Л.Колясниковой, Н.Вихровой. Подготовили и провели вечер И.В.Кожунова и К.Н.Жорницкая. Надеемся, что всем понравилась наша встреча, и мы продолжим сотрудничество

ОКТАБРЬ

Знакомство с творчеством писателя П.П.Ершова – поездка в г.Тобольск

На отделении «Искусство театра» стало традицией знакомить учащихся с творчеством и литературным наследием русских и советских писателей. Задача наших преподавателей состоит в том, чтобы привить ребятам любовь к книге и потребность в чтении, как в школе, так и в семье.

Так как художественная литература играет огромную роль в воспитании и развитии детей, формирует навыки читательской культуры. Такого же подхода к обучению требует и программа ФГТ, по которой занимаются учащиеся именно нашего отделения. Все предметы театрального цикла очень тесно связаны с литературой. Такие мероприятия уже состоялись по творчеству С.Маршак, А.Гайдара, К.Чуковского, П.Бажова. А 2020 год мы посвящаем писателю, драматургу Петру Павловичу Ершову. Для более углубленного проникновения в тему ребята и их родители побывали в г.Тобольск, где жил и творил Петр Ершов.

Воочию увидели этот красивый старинный город на берегу реки. Его многокупольные соборы, необычные архитектурные постройки, музеи.

Большое впечатление оставил зал музея по творчеству П.Ершова. Нашу группу постоянно сопровождала очень грамотный экскурсовод. Из ее рассказов ребята узнали много малоизвестных интересных фактов и историй. После смогли пообщаться, задать интересующие вопросы и высказать свои мнения и впечатления об услышанном и увиденном. Завершилась поездка просмотром драматического спектакля «Конек-горбунок» в исполнении артистов Тобольского театра.



12 октября ансамбль русской песни «Младушка» (руководитель Л.П.Фёдорова, концертмейстер О.В.Донов) побывали на зональном фольклорном празднике-фестивале «До Покрова – осень, за Покровом зима идёт», который прошел в Каргапольской школе искусств. Фестиваль организуется зональным методическим объединением, и на нем представляют своё творчество и знания обрядовых традиций солисты и вокальные ансамбли.

на нем представляют своё творчество и знания обрядовых традиций солисты и вокальные ансамбли.

12 октября учащиеся класса преп. Вихровой Н.Н. приняли участие во II Международном (IV Всероссийском) конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах «Legni & Ottoni» в номинации «Сольное исполнительство» и «Ансамблевое исполнительство» г.Курган. Итог: 8 дипломов. Из них Лауреат I степени: Соколова Диана (соло, блокфлейта), Вахитова Ралина и Горожанцева Ева (ансамблевое исполнительство, флейта). Лауреат II степени: Соколова Диана (соло, флейта), Горожанцева Ева (соло, флейта). Лауреат III степени: Вахитова Ралина (соло, флейта), Галиминских Алина (соло, флейта), Соколов Роман (соло, кларнет). Дипломант – Попов Иван (соло, кларнет). Преподаватели Вихрова Н.Н. и концертмейстер Прямоноснова С.А. были отмечены грамотами за профессиональную работу и подготовку лауреатов конкурса.

18 октября учащиеся класса преп. Вихровой Н.Н. приняли участие в международном конкурсе-фестивале «Урал собирает друзей». Итоги конкурса: 5 дипломов лауреата, 3 дипломанта I степени.

Лауреат II степени: Соколова Диана (соло, блокфлейта), Лауреат III степени: Галиминских Алина (соло, флейта), Горожанцева Ева (соло, флейта), трио Соколов Роман (кларнет), Соколова Диана (блокфлейта), Соколова Анастасия (скрипка). Дипломанты I степени: Попов Иван (соло, кларнет), Соколов Роман (соло, кларнет), квартет кларнетистов: Соколов Роман, Гневашев Арсений, Попов Иван, Хаов Михаил. Учащимся были вручены грамоты и медали, а преподаватели Вихрова Н.Н. и концертмейстер Прямоноснова С.А. получили благодарственные письма.

26 октября состоялся областной конкурс технического мастерства. Проводился он для учащихся 5-8 классов. В нем приняли участие 12 учащихся нашей школы и 5 участников из школ Шадринского зонального методического объединения (ДШИ г. Далматово, ДШИ г.Катайска).

В исполненную программу входили: гамма в соответствии с требованиями ФГТ, этюд. Все учащиеся продемонстрировали хорошее знание технического материала. Исполнения были хорошо озвучены, игрались в подвижных темпах. Довольно качественно прозвучали этюды: в характере, целостно. Результаты: Дипломант – 1, Лауреаты III ст. – 3, Лауреаты II ст. – 6, Лауреаты I ст. – 2. Молодцы!



НОЯБРЬ

Гитарный класс школы принял участие в ежегодной акции «Ночь искусств». 1 ноября в Центральной библиотеке им. А.Н. Зырянова состоялась праздничная программа «Мы с вами где-то встречались» в рамках Всероссийской акции. Популярная гитарная музыка XIX-XX веков очаровала гостей праздника.

Ангелина Зенкова и Ульяна Максимова – дипломанты Регионального конкурса вокалистов «Волшебные голоса» в номинации «Академическое пение» соло. (Преподаватель В.Ю.Любимова, концертмейстер Л. С. Уральская). Конкурс проходил 8-10 ноября в Курганском областном музыкальном колледже им.Д.Д.Шостаковича.

Это их первый конкурс в академической манере исполнения. До этого Ангелина и Ульяна участвовали в городском конкурсе «Живой родник».

16 ноября прошел семинар-практикум хоровой секции Шадринского зонального методического объединения. На семинаре секции хормейстеров присутствовали ДШИ с. Чаши Каргапольского района, Катайска, Далматово, ДМШ Красная Звезда. Куратор – председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» КОМК Дубровина Ольга Викторовна.



В ноябре 2019 года прошел традиционный конкурс чтецов «Звучащее слово» в г.Кургане. Приятно было встретить друзей-единомышленников, любителей художественного слова.

Каждый раз, готовясь к этому мероприятию, мы старались брать в репертуар новые, разножанровые произведения. Особое предпочтение отдаем классикам русской и советской литературы. Вот и на этот раз, на суд жюри (председатель О.В.Манус) предложили литературную композицию по произведению В.Маяковского «На даче», с которой стали лауреатами I степени. По старшей группе всех в зале тронуло произведение К.Паустовского «Старый повар» в исполнении Братцевой Елизаветы (лауреат I степени), где воедино слились слово и музыка. Интересно, легко прозвучало юмористическое произведение М.Зощенко «Актёр» из уст Виктории Камененко (лауреат II степени). И, конечно, покорила зрителей голос Горшкова Василия (лауреат II степени), его подача стихотворения М.Лермонтова «Как часто пестрою толпою окружен». Впервые на таком значимом конкурсе выступила Шарова Анастасия с рассказом С.Воронина «Факел и часы» и сразу стала лауреатом II степени. Хотелось бы отметить Венгренюк Дарью, Назаренко Елизавету, Захарову Карину за яркие выступления на этом конкурсе.

Ежегодный городской конкурс чтецов «Зоревое слово» прошел в ноябре 2019 г. в Центре «Лад». Он состоял из двух туров – отборочного и финального. На этом конкурсе отделение «Искусство театра» всегда выставляет большое количество детей-чтецов. Чтобы могли почувствовать конкурсную атмосферу, послушать других детей, сравнить, проанализировать творческие работы, передать свои чувства в произведении.

В этом году жюри отметили хорошую подготовку к конкурсу Воспряковой Екатерины, Орловой Лилии, Горшкова Василия и других. Но лучше всех показала себя Нестерова Полина, прочитав произведение П.Бажова «Серебряное копытце». Ей удалось создать образ рассказчика и героев сказа. Полина приняла участие в финале данного конкурса. Выступление было достойным.

«От ренессанса до наших дней» – концертная программа под таким названием была представлена гитарным оркестром «Неоклассик» совместно с гитаристами из Кургана в Лесниковской детской музыкальной школе и Далматовской школе искусств. 16 и 20 ноября гитаристы побывали на малых гастролях. Директор Лесниковской ДМШ Николай Григорьевич Елькин пообещал побывать в Шадринске с ответным концертом.

30 ноября в нашей школе прошел областной хоровой фестиваль, посвященный Году театра в России. Четвертый год учредителем этого фестиваля становится Областной учебно-методический центр по художественному образованию Курганской области. В большой хоровом концерте приняли участие все хоровые коллективы школы: хоры хорового отделения (рук. Алешкова Г.Ф., Любимова В.Ю.) общие хоровые коллективы (рук. Ослоповских Е.А.) А также хор музыкального центра «Лира». Всего в составе хоров в концерте приняли участие более ста детей. Звучали песни из детских спектаклей, музыкальных постановок, кинофильмов и мультфильмов. Ребята исполнили программу достойно, было заметно, что все много готовились и очень старались. Концерт получился яркий! Ведущие концерта – учащиеся театрального отделения Василий Горшков и Анастасия Ульянова не только анонсировали выступления, но и рассказали о тесной связи музыки и театра. Программу подготовили преподаватели Алешкова Г.Ф., Ослоповских Е.А., Любимова В.Ю., концертмейстеры Уральская Л.С., Титова Т.И., Ильиных Н.И., Обанина И.А.

XI Региональный конкурс «Хрустальный башмачок», прошел в Курганском областном колледже культуры. Среди 400 участников, более 20 коллективов из 10 районов Курганской области, городов Шадринска и Кургана были и учащиеся хореографического отделения Детской музыкальной школы им. Т.В.Бобровой. Мы поздравляли наших победителей Бурматову Анну, Говоруху Анастасию, Шадрину Ирину, Образцовый ансамбль «Карусель» и их руководителей Екатерину Букрееву и Александру Мустафину.

ДЕКАБРЬ

8 декабря учащиеся хореографического отделения стали призёрами Всероссийского конкурса «Dance Stars» (г.Курган) в различных танцевальных номинациях. Бурматнова Анна стала Лауреатом I степени в двух номинациях – «Народный, сценический, стилизованный танец» с номером «Перышко» и в номинации «Современный танец» с номером «Нарисуй» (рук. Букреева Е.С.). В номинации «Современный танец» трио Бурматнова Анна, Говоруха Анастасия, Шадринская Ирина – Лауреат II степени с номером «Мама, я вернусь» (пост. Мустафина А.Э.).



4 декабря в музыкальной школе прошел школьный конкурс-фестиваль «Моя любимая песня». В нем приняли участие педагоги и учащиеся фортепианного отделения. Конкурс проводился по номинациям «Соло», «Ансамбль», «Синтезатор». Все участники награждены благодарственными письмами.

5 декабря прошел VI региональный конкурс исполнителей народной песни «Зауральские россыпи» имени Г. И. Иванова-Балина. Он состоялся в Курганском областном колледже культуры, который является организатором творческого состязания. Учредитель конкурса – Управление культуры Курганской области. В конкурсе принимали участие 12 районов Курганской области, а также городов Кургана и Шадринска в возрасте от 5 лет и старше. Ансамбль русской песни «Младушка» и солистка ансамбля Елизавета Назаренко стали лауреатами II степени.

Городской открытый конкурс «Магия гитары» проводился в г. Кургане в МБОУДО «ДШИ №4» 14 декабря 2019 года. Гран-при конкурса присуждено ученику школы Семену Хабарову (преп.Коношенков Д.П.). Лауреатами I степени стали Хохлов Данил, Алимов Дмитрий (преп.Коношенков Д.П.). Лауреаты II степени: Брякова Софья, Федоров Илья, Масюк Руслан (преп.Коношенков Д.П.), Александров Макар (преп.Савельев С.П.), Лауреаты III степени Жукова Полина, Григорьев Ярослав (преп.Коношенков Д.П.), Полухина Диана (преп.Савельев С.П.). Шамаров Захар – дипломант.

20 декабря был проведен Областной конкурс «Специальность» учащихся 2 классов ДПП, под председательством куратора – Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя КОМК им. Д.Д.Шостаковича – Кушвида В.Н. Было прослушано 15 участников школ Шадринского зонального методического объединения. Из них 7 участников выступили от нашей школы. В исполненную программу входили два произведения (в соответствии с учебной программой предмета).

Куратором отмечен высокий уровень подготовки учащихся ДМШ им. Т.В.Бобровой. Программы соответствовали уровню ФГТ, были исполнены ярко, выразительно, в нужных темпах. Результаты следующие: все 7 участников – Лауреаты разных степеней. Три Лауреата III ст., два участника – Лауреаты II ст., два – Лауреата I ст.

Состоялся мастер-класс В.Н. Кушвида. Он проконсультировал 9 учащихся, которые готовят программы к региональному конкурсу «Юные дарования».

Большая благодарность преподавателям, подготовившим качество детей к конкурсу: Уральской Л.С., Рохиной Т.И., Колясниковой Л.А., Веденеевой В.И., Низямовой Т.Н., Титовой Т.И.



21 декабря в малом зале музыкальной школы состоялся областной конкурс по предмету «Специальность» учащихся 2 кл. отделения народных инструментов. Председателем был куратор отдела преподаватель КОМК им.Д.Д.Шостаковича – Боголюбов В.В. Участие в нем приняли музыкальные школы г.Катайска, Шатрово, р.п.Каргаполье и Шадринска. Все учащиеся нашей школы получили звания лауреатов и дипломанта. В этот же день учащиеся 3 и 4 кл. участвовали в зональном академическом концерте. В нем приняли участие 12 учащихся музыкальных школ нашего зонального объединения. Ребята, конечно, волновались, и показали хороший исполнительский уровень. Все получили заслуженные оценки «хорошо» и «отлично». Желаем ребятам и преподавателям отдела дальнейших успехов.

В День культуры Шадринска самые талантливые удостоены именных наград

10 октября, в день рождения выдающегося певца, композитора и поэта Геннадия Фофанова, в 22-й раз прошел традиционный праздник «Шадринские надежды». Мероприятие всегда завершает декаду культуры в нашем городе. В концертном зале музыкальной школы заместитель главы Администрации Вера Заговеньева вручила юным талантам стипендии имени знаменитого земляка:

– Вы достойно трудились, вместе со своими наставниками в течение года создавали уникальные творения, которые, уверена, станут хорошим стартом для вашего дальнейшего профессионального пути, а нам, ценителям искусства, даруют удовольствие.

Учащиеся детской музыкальной школы им.Т.В.Бобровой получили именные награды за достижения в исполнительском искусстве — пианистка Полина Гремитских, флейтистки Ева Горожанцева и Диана Соколова, участница театрального коллектива «Сказка» и фольклорного ансамбля «Младушка» Виктория Камененко. Виктория уже претендовала на премию, но в прошлый раз не получила ее. В этом году благодаря многочисленным достижениям в конкурсах юных чтецов и за победу в номинациях «художественное слово – поэзия» в международных проектах Виктория заслужила стипендию.

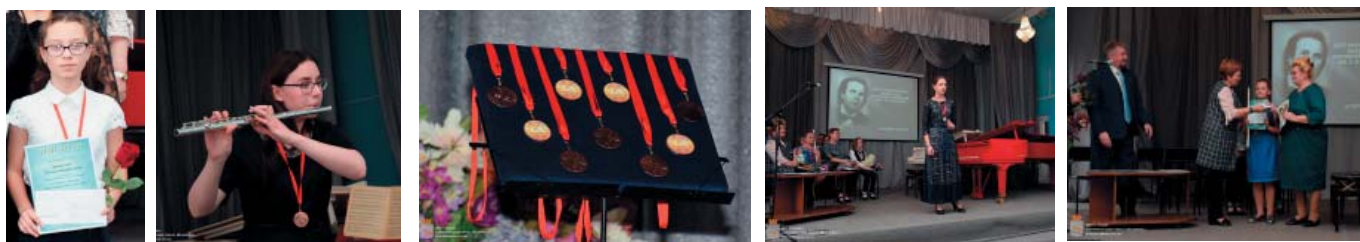
Пианистка Полина Гремитских и две флейтистки Ева Горожанцева и Диана Соколова за последние годы объехали десятки творческих конкурсов и фестивалей и отовсюду возвращались с дипломами и званиями лауреатов.

Сегодняшние стипендиаты, несмотря на свой возраст, добились творческих высот не только в Шадринске и Зауралье, но и далеко за их пределами, неоднократно становясь победителями и лауреатами множества конкурсов и фестивалей разного уровня.

Поддержать талантливую молодежь пришли заслуженные деятели культуры и искусства нашего города, друзья и одноклассники. Творческие выступления и выставки работ награжденных продемонстрировали зрителям праздника талант юных дарований.

Чествовали в этот день и наставников-педагогов: Марину Козлачкову, Надежду Вихрову, Галину Петрову.

Каждому из виновников торжества вручили единовременные стипендии и премии, медали, цветы. Утвержденная в честь Геннадия Николаевича Фофанова награда призвана увековечить имя великого земляка. Именно в его день рождения уже много лет горожане отмечают День культуры Шадринска.



Немецкая музыка в Шадринске

23 октября в концертном зале школы звучала музыка немецких композиторов. Программу «Наследие немецких композиторов в Российском образовании» представили гостям - делегации из Германии, посетивших городские учреждения образования и культуры в рамках проекта «Дни Германии в Шадринске».

В программе вечера звучали произведения И.С.Баха, Л.Бетховена, Й.Мерца, С.Л.Вайса, К.Гурлита, В.А.Моцарта. Дополнением вечера стали произведения П.И.Чайковского, получившего образование от педагогов - немецких музыкантов. В концерте приняли участие И.Федоров, А.Тютюева, Д.Яструбенко, Д.Емельянов, А.Птицына, В.Шалапугин, Е.Вьюшкова, Б.Мякишев, Д.Хохлов, Е.Горожанцева, А.Бурматнова, трио гитаристов: С.Брякова, Я.Григорьев, Г.Гостюхин, фортепианный дуэт: П.Гремитских и М.Маметьева, ансамбль кларнетистов, фортепианный квартет преподавателей «Концертино», хор «Радуга».

По окончании концерта К.Жорницкой была проведена экскурсия по залам «Музея музыкальной культуры». Гости живо интересовались богатой коллекцией раритетных музыкальных инструментов.

Музыкальная школа получила благодарственные письма посла Федеративной Республики Германия в РФ за активное участие в проекте «Дни Германии в Шадринске».





Концерт на двоих «Притяжение рояля»

23 октября концертный зал школы гостеприимно распахнул свои двери для слушателей. Учащиеся и преподаватели подготовили новую концертную программу. Называлась она «Притяжение рояля». Солистки-выпускницы школы, учащиеся 8 класса фортепианного отделения Анна Птицына и Дарья Яструбенко (класс преподавателя И.П. Кузьминых).

Программа посвящена 310-ти летию со дня рождения фортепиано. Уже четвертое столетие этому королевскому инструменту нет равных. Не случайно известный отечественный педагог, пианист Генрих Нейгауз отмечал: «Рояль является лучшим актером среди инструментов, т.к. может исполнять самые разнообразные роли».

В концертную программу вошли произведения композиторов-классиков: И.С. Баха, Й. Гайдна, К. Черни, Э. Грига, сочинения российских композиторов: С. Майкапара, С. Рахманинова, а также пьесы современных авторов: В. Купревича, Н. Розановой, С. Баневича и др. Исполнительницы представили на суд зрителей 17 произведений, девять из них были исполнены в различных ансамблевых составах.

Рояль – это чудо искусства, сложный, волшебный в своей непостижимости инструмент. Сегодня рояль – самый популярный инструмент. По количеству и богатству написанных для него музыкальных сочинений он, несомненно, занимает лидирующее место.

Много оркестровой музыки переложено для фортепиано. Запомнился слушателям фрагмент из сюиты «Пер Гюнт» норвежского композитора Эдварда Грига «Танец Анитры», Фантазия – шутка «У дороги чибис» на тему Иорданского.

Одноклассники, учащиеся начальных классов общеобразовательных школ, где учатся девочки, затаив дыхание, наблюдали за всем, что происходило на сцене. Одна из классных руководителей написала SMS: «Интересно, увлекательно, познавательно». А, одноклассники строчили следующее:



Проект «Театр-дети»

Указом президента 2019 год объявлен Годом театра в России, цель которого – сохранить и популяризировать лучшие отечественные театральные традиции, достижения, усовершенствовать организацию театрального дела, привлечь внимание к театральному образованию.

С самого раннего детства театр со мной. Это просмотр волшебных новогодних постановок и представлений кукольного театра. Я выросла, и меняются мои интересы: комедии, драмы, мюзикл и балет. В восемь лет я прикоснулась к театральной жизни по ту сторону кулис. С первых уроков меня ошеломил волшебный мир театра! Я училась управлять своим телом и голосом, манерой поведения, перевоплощаться в роль. Занятия театральным искусством в масштабе увеличили возможности моей памяти.

Мой преподаватель Галина Александровна Петрова сообщила о Всероссийском конкурсе сочинений «Пишем о театре!». Ознакомившись с положением на сайте «Театр-дети», я приняла решение участвовать. Тем более каждый победитель получал путёвку в Международный детский центр «Артек»!

Для этого нужно было выбрать и посмотреть спектакль и написать рецензию. Для работы я выбрала телевизионную постановку «Маленький принц» электротeatра «Станиславского», режиссёров Екатерины Еланской и Натальи Бариновой. Потому что я целый год работала над отрывком из одноименного произведения Антуана де Сент-Экзюпери для сдачи экзамена по предмету Художественное слово «Крупная форма». Это мудрая поэтическая сказка для взрослых, но очень интересна и для меня. Я обрадовалась представившейся мне возможности описать эмоции, вызванные просмотренным спектаклем. Темой моего сочинения стала цитата: «Хотел бы я знать, зачем звезды светятся... Наверное, затем, чтобы рано или поздно каждый мог вновь отыскать свою».

Над сочинением мне приходилось работать в жаркие душные дни лета. А вечерами всей семьей отправлялись на водоем, что бы освежиться и набраться сил. Я чувствовала большую ответственность, защищая честь музыкальной школы и города.

В работе над сочинением мне помогала Галина Александровна. Мы обсуждали игру актеров, раскрытие образа - интонации, движения, манеры, костюмы. Ведь это же не просто сочинение, а рецензия. Клавдия Николаевна Жорницкая помогла мне проверить орфографию и знаки препинания. Вера и поддержка близких, мне очень помогла.

И настал тот волнующий момент: опубликовали списки победителей. Я была на «седьмом небе» от счастья!

Организаторы конкурса предоставили путевку в «Артек» на 11 смену с 23.09-13.10.2019. и оплатили авиаперелёт мне и сопровождающему лицу – маме. Крым – это та часть России, где всегда лето! Чудесная природа: леса, горы и Чёрное море! В «Артеке» я познакомилась с детьми из разных уголков нашей страны: ЯНАО, Санкт-Петербург, Бугульма, Дагестан, Чечня и др. Было множество экскурсий. Я узнала очень много о Черноморском флоте. Побывала в Севастополе и Херсонесе.

В конце смены, во Дворце Суук-Су в МДЦ «Артек» нас победителей Всероссийского конкурса наградили дипломами, памятными призами и специальными подарками от проекта «Театр-дети»! Перед награждением мы увидели спектакль, ставший лучшим в «театральной битве», он сорвал гром аплодисментов. В нем также принимала участие наша любимая вожатая Полина Евсеева.

«Театр не есть страна реального. В нем картонные деревья, полотняные дворцы, тряпичное небо, стеклянные бриллианты, поддельное золото, румяна на щеках, солнце, выходящее из земли. Театр, в то же время, есть страна настоящего: на сцене человеческие сердца, за кулисами человеческие сердца и в зрительном зале - человеческие сердца». Виктор Гюго.

Лилия Орлова, 5 класс, отделение «Искусство театра»



Слет исследователей музыкальной культуры Шадринска



В 2019 году исполнилось 30 лет Музею музыкальной культуры. Этому событию был посвящен слет юных краеведов – исследователей, который состоялся 16 декабря.

Открыт музей был в стенах нашей школы по инициативе директора Л. П. Федоровой. Ей первой пришла в голову мысль собирать экспонаты, связанные не только со школой, но культурной жизнью города в целом. На эту затею откликнулись энтузиасты из горожан, первой из которых была В. Е. Архипова. До сих пор Людмила Петровна с благодарностью вспоминает ее за поддержку в этом начинании, за первые экспонаты – старинные мандолину и домру, что хранятся теперь в застекленной витрине. Обо всем этом и многом другом Людмила Петровна поведала во вступительном слове.

Далее со своими исследовательскими проектами выступили учащиеся отделения музееведения. Каждый из них отталкивался от какого-то музейного экспоната и вел поиск материалов.

Двое участников слета посвятили свои исследования первым преподавателям музыкальной школы, которые пришли работать ровно сто лет назад, в далеком 1919 году, когда школа только открылась. На музейном стенде две старинные фотографии М. Н. Ушковой и М. Н. Гоглевой-Картамышевой. О первой из них рассказала выпускница отделения музееведения Анна Горшкова, о второй – нынешняя ученица Ралина Вахитова. Они говорили о трудностях, с которыми пришлось столкнуться первым педагогам в голодном разоренном Шадринске, об их самоотверженности и желании работать с талантливыми детьми, несмотря ни на что. Эмоциональный рассказ обеих девочек внимательно слушал весь зал.

Надя Синкевич занималась местонахождением музыкальной школы на карте города, поскольку школа неоднократно меняла свой адрес, собирала фотографии зданий, как уцелевших донныне, так и оставшихся только на архивных фото.

Роман Соколов выбрал работу по истории известного хора, существовавшего при Спасо-Преображенском соборе, его замечательного регента и солистов.

Лилия Орлова собрала большой материал о нескольких фортепиано немецкого производства из музейной коллекции, подробно остановилась на фирмах-производителях и их владельцах, а также бывших владельцах наших инструментов.

Илья Останин остановился на музейных гармошках, узнал, кому какой инструмент принадлежал, какие из них сделаны в Шадринске. Рассказал он и о гармонистах-любителях, участниках и победителях конкурса «Играй, гармонь», и о конкурсе, проводимом в Шадринске. Выступление Ильи замечательно проиллюстрировал руководитель шадринского клуба гармонистов В. И. Тархов, развеселивший весь зал задорными наигрышами.

Вообще выступления краеведов перемежались с музыкальными номерами детей и преподавателей школы, которые постарались «реанимировать» старинные ноты из музейного архива, изданий Юргенсона столетней давности, некогда популярные салонные пьесы и даже нотную рукопись пленного австрийского скрипача И. Л.Пиллица.

Удивительно красивую пьесу исполнили трио скрипачей в составе А. Качиловой, С. Русских и А. Соколовой, причем Настя Соколова после выступления рассказала о бытовании скрипки и виолончели в кругах музыкантов-любителей в нашем городе за последние сто лет. Врачи, фотографы, финансисты, приказчики – они не были профессионалами, но благодаря их страстному увлечению музыкой, в нашем городе, где не всегда работала музыкальная школа, все же сохранялась исполнительская и слушательская культура.

Жюри из учащихся и педагогов признало Настину работу наилучшей из представленных.

Преподаватель К. Н. Жорницкая рассказала об уникальном человеке из числа шадринских музыкантов – А. Л. Золотуриной. Домашняя учительница музыки, потомок декабриста Арбузова, человек неслышимой воли, ставшая жертвой репрессий 37-го года – о жизни ее можно написать целый роман.

В конце мероприятия мы услышали много благодарных слов от участников слета, простых зрителей из числа горожан, от наших учащихся за большой познавательный материал. Но еще большую пользу от исследовательской работы почувствовали сами юные краеведы, погрузившиеся в архивные материалы, вплотную прикоснувшиеся к прошлому.

К. Н. Жорницкая

«На новый год в СССР»

«На новый год в СССР» так называлась вторая встреча в музыкальной гостиной для интеллигенции города. 20 декабря в морозный снежный денёк мы с нежностью и ностальгией вспомнили те времена. А объединили их приятным праздником «Новым годом». Солисты детской филармонии (Е. Вьюшкова, Р. Вахитова, Д.Емельянов, Е.Коретникова, В.Шалапугин, В.Пантелеева, Д.Пестерева, фортепианный квартет «Ассольки», ансамбль скрипачей, квартет балалаечников «Стиляги», вокальная группа «Соловушки») воссоздали музыку того времени. Зрители оказались на программе «Голубой огонёк». Слушали знакомые мелодии, вспоминали события давно минувших дней. А Назарова Александра в костюме «Бусинки» (сшитый мамой по спец заказу организаторов) «сошла» в зал как с черно-белой фотографии из детства, рассказав собравшимся стихотворение.

Костюмированный концерт

Новогодний праздник в нашей школе ждут и взрослые и дети. К нему готовятся заранее. С первого декабря кипит работа: хозяйственные службы украшают школу, администрация покупают сувениры, учащиеся и преподаватели разучивают концертные номера, родители шьют костюмы, а учащиеся отделения «Искусство театра» отвечают за организацию представления. Провести этот праздник выпала честь нам, учащимся первого класса. Со своими преподавателями Петровой Г.А. и Кожуновой И.В. мы написали сценарий и подобрали для каждого подходящую роль. Девчонки ведущие, мальчишки помощники, и обязательно должен быть сюрприз, а родителей попросили помочь нам с костюмами.

И вот концертный зал сверкает разноцветными огнями, серебряная мишура превратила сцену в зимнюю сказку, а красавица ёлка украшена игрушками, которые сделали своими руками учащиеся школы. Всё готово! Начинаем праздник!

А вот как он прошел, спросим у...

...родителей:

— С удовольствием включилась в работу. Сшила костюм инопланетянина. Получилось здорово. Мой сын был доволен. Роль удалась. Мама Зайцева Тимофея

— Наш преподаватель Колясникова Л.А. придумала оригинальную музыкально-театральную постановку «Весёлая электричка», а мы сшили и подобрали костюмы для наших юных музыкантов. Все остались довольны нашей совместной работой. Коллектив родителей

...зрителей:

— А мы на своего одноклассника классом пришли посмотреть, первый раз, он «клёво» выступил, и все другие номера просто класс!

— На премьеру своей внучки пришли смотреть всей семьёй. Все большие молодцы!

...преподавателей:

— Очень приятно было увидеть, как справились с ролью ведущих две первоклассницы Локтина Надежда и Коростылева Виктория (третья ведущая Вострякова Екатерина ученица пятого класса). Они задавали темп ритм всего мероприятия, как по добромудрому представляли каждого участника концерта, задавали настроение и были органичны в своей роли. Девочки вы молодцы, не останавливайтесь на достигнутом. И совершенно другими глазами я смотрела на своих учеников мальчишек (Тимофея Зайцева, Халина Фёдора, Арсения Алёнина, Матвея Пястолова, Георгия Галяминских) было видно, что им нравится играть и от своей работы они получают удовольствие, а это здорово! К.Н. Жорницкая.

— Мне понравилось, как представили наш квартет «Ассольки». Такой оригинальный выход, девчонки себя чувствовали настоящими звёздочками. Получился красивый новогодний номер. Т.И. Рохина

...юных артистов:

— Выступать нравится! В этом году мы с сестрой сделали один номер на двоих «Вальс у новогодней ёлки», я читала стих и танцевала, а Виктория играла на фортепиано. Ангелина Рытова.



Театральное кафе

Вечером, 25 декабря в большом зале музыкальной школы собрались посетители «Театрального кафе». Уютная атмосфера, ёлка, угощение, и, конечно, талантливые артисты — что же ещё нужно для новогоднего настроения? На час зрители погрузились в мир театра и музыки. Со сцены звучали гитара, фортепиано, флейта. Никто не остался равнодушным к исполнению песен «Музыка сердца», «Снегопад», «Три белых коня» в исполнении вокальной группы «Соловушка» (руководитель Любимова В.Ю., концертмейстер Уральская В.С.), Екатерины Портнягиной, Ангелины Зенковой. И, конечно, особое удовольствие доставило чтение стихов в исполнении Василия Горшкова и актёрская игра учащихся театрального коллектива «Сказка».

О подготовке к концерту рассказал помощник режиссёра, актёр Георгий Казаев (выпускник музыкальной школы, участник коллектива «Сказка»):

— Мы готовились целую неделю, полностью прорабатывали сценарий, действия. Нашим режиссёром-постановщиком была Виктория Некрасова (выпускница школы, ныне студентка Санкт-Петербургской государственной академии театрального искусства), ей помогали Петрова Галина Александровна и Кожунова Ирина Владимировна. Готовились мы плодотворно, прорабатывали каждый образ, характер, репетировали с музыкантами. Они тоже внесли большой вклад в создание этого мероприятия.

А вот что нам рассказала Виктория Некрасова:

— У меня было много разных идей. Как я пришла именно к этой теме? Сейчас год театра, и я хотела связать постановку с артистической жизнью. Но нужно было объединить её с концертными номерами в музыкальной школе. Это сложно: даётся программа выступлений, определённые номера, музыканты. Тут мне помогали преподаватели и дети. Актеры из старших классов уже ориентируются, им довольно легко импровизировать.

В целом идея получилась понятной. Мне понравилось разводить сцены, соотносить появление одного персонажа с другим. Вообще процесс режиссуры мне очень интересен.

В конце выступления актёры и музыканты были награждены продолжительными аплодисментами. И участники, и зрители точно получили заряд положительных эмоций. Будем надеяться, что радость и счастье перейдут вместе с нами в наступающий год!

Татьяна Нефёдова (учащаяся отделения музееведения)





Как живешь выпускник?

Выпускница музыкальной школы, а ныне студентка Военной академии связи им. Маршала Советского Союза С.М. Будённого в г. Санкт-Петербурге Карина Хабарова – лауреат VI Российского Суворовского патриотического фестиваля искусств «Александр Суворов - 290 лет».

– За звание лучших боролись 2000 конкурсантов из 18 регионов страны, – рассказывает Карина. – Конкурс проходил в течение нескольких месяцев в три этапа. Лучшие концертные площадки города, именитые члены жюри и талантливые участники!

Очень рада, что мне посчастливилось участвовать в данном конкурсе, поскольку даже переехав учиться в С.-Петербург я не забываю про свой любимый инструмент – флейту. К сожалению, времени у меня заниматься совсем нет, потому что учусь в военной академии связи и каждая свободная минута расписана. Но даже с очень загруженным графиком я стараюсь не забывать про музыку. Без неё мне было бы намного сложнее, потому что музыка для меня – это поток воздуха, а без воздуха человек не может жить.

Добавим, что Карина обучалась по классу флейты преподавателя Надежды Николаевны Вихровой.

Поздравляем Карину с победой и желаем дальнейших успехов!



Школу не забываем

В какие-то школы выпускники возвращаются, в какие-то нет. Очень приятно, когда бывшие ученики спустя годы продолжают навещать своих педагогов. Заходят просто увидеться и поговорить, рассказать о своей жизни, вспомнить все хорошее, что было в стенах школы.

На днях у нас побывал Никита Востряков. Он закончил школу по классу фортепиано у Валентины Ивановны Веденеевой, а сейчас – выпускник Финансового Университета при Правительстве РФ, живет и работает в Москве.

– Музыка всегда сопутствовала мне, рассказывает Никита, – творческие вечера, конкурсы в образовательных учреждениях... во всем этом я принимал участие. Я не связал свою профессию с музыкой, но ни разу не пожалел о том, что я получил этот бесценный опыт.

Музыка – не просто хобби

Анастасия Никитенко, окончила музыкальную школу по классу флейты у Надежды Николаевны Вихровой.

– Сейчас я учусь в Калужском музыкальном колледже по классу флейты, и в дальнейшем планирую продолжить обучение по своей специальности. Очень хочу учиться в Москве после окончания колледжа.

В музыкальную школу я пришла, когда мне исполнилось 12 лет, и над выбором инструмента долго не думала, сразу выбрала флейту и нисколько об этом не пожалела.

Что касается барабанов, здесь всё проще: как-то раз увидела в интернете видеоролик, где девушка играла на барабанах кавер на какую-то песню. И с этого все и началось. Я подумала, «хочу также». И вскоре я купила палочки и начала понемногу осваивать азы. За установку впервые села в ДК, где и занималась на ней всё время. Через два месяца обучения начала играть в группе «Cherry Bomb». Фразу «ну ты же девочка», и барабаны не для девочек слышала, наверное, миллион раз. Реагирую спокойно, считаю, что делить инструменты на «мужские» и «женские» очень глупо. А девочки иногда и лучше мужчин играют. На флейте тоже много парней играют, хотя говорят, что якобы флейта для девочек. Ерунда это всё.

Бывали такие моменты, когда прям совсем ничего не получалось, я уже начинала задумываться: «а что, если это не моё», но в итоге все эти кризисные моменты проходили, появлялись новые силы на занятия и совершенствование своих навыков.

Музыка – это мой смысл жизни, не просто хобби. Не представляю, что бы делала без неё.



Наши новогодние каникулы



Газета детской музыкальной школы г. Шадринска, 641870, ул. Спартака, 11, тел. 6-36-44.
Главный редактор Л. П. Федорова. Ответственный редактор И.Н. Ренева.
Редколлегия К.Н. Жорницкая.
Компьютерная верстка С. Н. Пятковой.
Фото из различных источников. Заказ № 6. Тираж 100 экз.

ООО «Шадринский Дом печати»
Управления по печати, средствам массовой информации и архивному делу Курганской области, 641870, г. Шадринск, ул. Спартака, 6, тел. 8(35253) 6-33-51.