

«Дал верный тон наш камертон...»

КАМЕРТОША

Газета Детской музыкальной школы г. Шадринска
Выходит с 1999 года

2018–2019 УЧЕБНЫЙ ГОД



ПОЗДРАВЛЯЕМ

с юбилеем!

Нам **75** лет!

УРА, СВЕРШИЛОСЬ!

*18 мая во Дворце культуры города
состоялся большой юбилейный
концерт Шадринской музыкальной
школы им. Т.В. Бобровой*



В номере:

PostFactum
Музыкальные события

стр. 2-5
стр. 6-15

Творческие работы
преподавателей и учащихся

стр. 16

POSTFACTUM



30 января в Детской музыкальной школе им. Т.В.Бобровой прошёл открытый урок на оркестровом отделении на тему: «Работа над развитием ритма в классе ударных инструментов». Его подготовил и провёл преподаватель Константин Александрович Пустовалов с учащимся Вадимом Фёдоровым. На уроке были показаны основные виды работы для развития чувства ритма, а так же упражнения на сочетание различных длительностей.

20 февраля состоялся открытый урок в классе фортепиано «Образный строй музыкального произведения», который подготовила и провела преподаватель Низямова Т.Н. с ученицей третьего класса Титовой Кариной. Урок состоял из двух частей: теоретической и практической. Преподаватель осветила работу над образами в музыкальных произведениях своей ученицы. Рассказала об основных выразительных средствах музыки. Были прослушаны музыкальные примеры. В заключение урока прозвучала цитата выдающегося дирижера XX века Леопольда Стоковского: «Музыка – универсальный язык. Она универсальна не только по языку, но и по средствам выразительности. Диапазон выразительности музыки безграничен».

1 марта 2019 г. учащиеся оркестрового отделения участвовали в выездном концерте в г. Далматово, который был посвящён 75-летию ДМШ. Хочется отметить активных участников этого концерта – это ансамбль скрипачей и ансамбль кларнетистов (преп. Орлова Л.В., Вихрова Н.Н., конц. Прямоноснова С.А и Рохина Т.И.), солистов – Соколова Романа, Попова Ивана (кларнет), Соколову Диану (флейта), Вахитову Ралину (флейта), Емельянова Дмитрия, Булыгина Степана (ксилофон, преп. Пустовалов К.А.). В исполнении учащихся звучала классическая, современная и русская народная музыка. Концерт прошёл с успехом! Зрители благодарили ребят громкими аплодисментами.

1 марта 2019 г. в детской музыкальной школе состоялся концерт мастера художественного слова Михаила Резникова.



Программа была посвящена Гансу Христиану Андерсену – великому датскому прозаику и поэту, автору всемирно известных сказок для детей и взрослых: «Гадкий утёнок», «Снеговик», «Новое платье короля», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Принцесса на горошине», «Оле Лукойе», «Снежная королева», «Мотылек» и многих других. В исполнении Михаила Резникова прозвучали сказки «Снеговик», «Мотылек», «Свинья – копилка», «Улитка и розовый куст». Михаил Резников – дипломант Международного радиотелевизиального фестиваля «Театр у микрофона» Союза театральных деятелей и радиоконцертов «Голос России», лауреат I Регионального фестиваля-конкурса индивидуальных актёрских работ им. В.И. Милосердова «За лучшее воплощение поэзии на сцене».

2 марта в Большом зале музыкальной школы состоялся сольный концерт выпускницы школы Лидии Тропиной «Ты музыка в моей душе». Лида закончила школу два года назад. Сейчас она – студентка второго курса отдела народных инструментов Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Шостаковича, лауреат международных конкурсов.

В её исполнении прозвучала музыка Баха, Ф.Анжелеса,

А.Тимошенко, А.Репникова и др. В составе дуэта с учащимся музыкальной школы при музыкальном колледже Михаилом Москвинным были исполнены произведения танго «Латино» и русская народная песня «Травушка-муравушка». В зале присутствовали родители, одноклассники Лидии, а так же первый преподаватель Лидии – Попова Наталья Николаевна. Вела концерт преподаватель колледжа Крупченко Лариса Ивановна, в её классе Лидия продолжает заниматься музыкой. И уже достигла хороших результатов. Желаем ей дальнейших творческих успехов.



5 марта 2019 года в классе Вихровой Н.Н. прошло родительское собрание с концертом класса. Тема концерта: «Музыкальная весна», который был посвящён 23 февраля и 8 марта. Цель: показать достижения учеников – сольные номера и ансамблевую игру. На сцене большого зала звучала классическая и русская народная музыка в исполнении солистов, дуэтов, квартетов. Участвовали в концерте все учащиеся. Многие родители являлись соучастниками концерта – это семья Соколовых (Ирина Анатольевна и Владимир Александрович), Галяминских (Лариса Владимировна и бабушка Нина Наумовна) и др. Закончился праздник сводным ансамблем «Дружба» в исполнении которого прозвучала немецкая народная песня «Ах, мой милый Августин. Сюрпризом вечера стали подарки от детей своим родителям: цветы, рисунки, всевозможные поделки, сделанные своими руками.

6 марта 2019 г. на теоретическом отделении прошёл открытый урок по сольфеджио, который подготовила Драгунова Светлана Анатольевна. Тема урока актуальна для теоретиков – «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио». Задача урока показать виды деятельности на уроке, которые развивают гармонический слух, а именно: пение интервалов и аккордов, пение двухголосных номеров. Дети показали владение теорией и практическими навыками, чтение с листа.

11 и 14 марта в рамках творческого проекта, посвящённого 175-летию со дня рождения норвежского композитора Эдварда Грига, в нашей школе прошли театрализованные концерты. На сей раз гостями праздничных мероприятий стали студенты ШГПУ, учащиеся Лицея №1 и Школы-гимназии №9. Со сцены звучала фортепианная музыка Грига, вокальные сочинения композитора, а также, избранные пьесы из оркестровой сюиты «Пер Гюнт» в переложении для фортепиано.

Слушатели были вовлечены в сказочное театрализованное путешествие. Вместе с артистами они смогли побывать в «Пещере горного короля», смогли присоединиться к «Шествию гномов», отправиться в жаркую Аравийскую пустыню и насладиться «Танцем Анитры».

Концертная программа представляла собой своеобразный синтез музыкального, литературного, танцевального и театрального искусств.

Видеоряд из пейзажей норвежской природы, скромной, неяркой, но, удивительно милой и загадочной, дополнял и украшал театральное действие. Думается, наши зрители не просто получили удовольствие от представленной программы, но и почерпнули много новых знаний о жизни и творчестве великого классика Скандинавской музыки.

Проходила Олимпиада среди старшеклассников ДШИ, ДМШ и детских художественных школ 13 марта. Инициатором проведения традиционно является Курганский областной колледж культуры. На этот раз олимпиада была заочной, т.е. участники

находились в своих учебных заведениях у компьютеров, ответы моментально отправлялись на сайт организатора. Никаких предварительных заданий, примерных вопросов заранее не давалось, готовиться приходилось по всему обширному курсу. Вопросы тестов и темы эссе появились на экране только к началу состязаний.

Соревноваться по истории хореографии отважились три ученицы О. В. Нуретдиновой: Д. Бекреева, И. Шадрина и А. Бурматнова. По истории изобразительного искусства – одна ученица с отделения музееведения А. Никитина (преподаватель К. Н. Жорницкая).

Среди хореографов первой очень уверенно «отстрелялась» Дарина Бекреева, безошибочно решив тест и написав пространное эссе на тему «Музыка – душа танца». Она и стала победительницей олимпиады, взяв первое место. Совсем немного отстали по баллам остальные. В итоге на втором месте Анна Бурматнова, на третьем – Ирина Шадрина.

Алине Никитиной пришлось посоревноваться с учащимися художественных школ, где курс истории изобразительного искусства в два раза больше нашего. Мы также до последнего не знали ни хронологического периода, по которому будут задания, ни даже элементарного намека, отечественное или зарубежное искусство придется освещать. Тест оказался по истории «передвижничества» в России, литературная часть задания, соответственно, по одной из картин русского художника-передвижника И. Шишкина. Особо не надеясь на победу, Алина, тем не менее, оказалась в тройке призёров. Это же здорово!

От души поздравляем девочнок с этим успехом. Вы умницы!

15 марта 2019 г. в большом зале ДМШ состоялся университет для родителей на тему: «Воспитание трудолюбия – одна из составляющих развития личности ребёнка». Его подготовили преподаватели фортепианного отделения: Веденеева В.И., Суслова Е.А.. Тема была раскрыта очень грамотно, интересно, родители имели возможность увидеть проблему с точки зрения педагогов, психологов, музыкантов. Ведущая Елена Анатольевна Суслова рассказала присутствующим о разных методах воспитания трудолюбия у детей разного возраста, а так же был показан видеоматериал на эту тему. В конце мероприятия прозвучало несколько концертных номеров учащихся разных отделений школы.



17 марта во Дворце культуры прошел отборочный этап хореографического конкурса «Танцевальный серпантин». В этом году показать свои сценические навыки собрались коллективы Курганской области из Далматово, Далматовский район, Катайский район, Шатровский район, Шадринский район и город

Шадринск – в общей сложности более 550 детей и взрослых, преданных искусству хореографии. Всего было заявлено более 60 коллективов и солистов. На суд жюри было представлено 98 композиций в эстрадном, народном, современном и уличном танце. Детскую музыкальную школу им. Т.В.Бобровой представлял образцовый хореографический ансамбль танца «Карусель», который был награжден дипломом Лауреата I степени.

Отделение хореографии приняло участие в 10 региональном конкурсе малых форм «Хрустальный башмачок», который проходил в городе Кургане 21 марта 2019 года. Призовые места: Лауреаты 3 степени: Нестерова Арина и Янюшкина Дарья с хореографической постановкой «Сестры», преподаватель Чупрова М.А. Дипломант 1 степени взял Образцовый ансамбль «Карусель» с танцем «Синтетюриха», преподаватель Букреева Е.С. Дипломант 2 степени образцовый ансамбль «Карусель» с танцем «Молдовеняска», преподаватель Букреева Е.С.

Дипломант 2 степени завоевала Ермакова Екатерина с постановкой «Вальс», преподаватель Нуретдинова О.В.

Дипломант 3 степени взяли ученики 3 класса с «Класс концертом», преподаватель Нуретдинова О.В.

23.03.2019 г. в с. Кетово прошёл III Областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Народная мозаика». В нём принимали участие юные исполнители из разных уголков нашей области, общее число участников – около 120. Оценивали игру профессионалы высшего уровня, почти все они являются преподавателями Курганского областного музыкального колледжа им. Д. Д. Шостаковича.



Нашу школу представили четверо учащихся отдела народных инструментов. Все они смогли справиться с волнением и показали очень качественную, достойную игру. Результаты оказались такими: Арсений Мацков (1 класс, преп. Пустовалов К.А.) – Лауреат I степени, Вячеслав Усмиянов (3 класс, преп. Барашева Т.М.) – Лауреат II степени, Андрей Дейнеко (3 класс, преп. Барашева Т.М.) – Лауреат III степени, Матвей Птицын (2 класс, преп. Алешков А.А.) – Лауреат III степени. Желаем ребятам дальнейших творческих успехов и новых побед!

В первые дни весенних каникул – 26 апреля в ДМШ № 3 г. Кургана состоялся Открытый городской конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах (скрипка, виолончель) «Волшебный смычок». В конкурсе приняли участие учащиеся музыкальных школ г. Кургана №3,4, им. Громова, Кетовская ДМШ. Нашу музыкальную школу представила ученица 2 класса оркестрового отделения Дельгас Анна. Она стала Дипломантом конкурса юных исполнителей «Волшебный смычок». Ей был вручен диплом и памятная медаль конкурса.

С 27 по 30 марта в Кургане прошел региональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Народная мозаика». Имеющий достаточно серьёзные программные требования и отличную организацию, данный конкурс



давно очень хорошо зарекомендовал себя. На сегодняшний день он является одним из самых престижных конкурсов, проводимых в нашей области. «Народная мозаика» – это не только соревновательная арена, но и отличная площадка для обмена опытом как для юных музыкантов, так и для их педагогов.

Наша школа была представлена большим количеством учащихся отдела народных инструментов. Все они продемонстрировали хорошее владение своими музыкальными инструментами, отличную сценическую выдержку и артистизм, что и было оценено высококвалифицированным жюри. Дипломами Лауреатов II степени награждены: Арсений Мацков (преп. Пустовалов К. А.), Андрей Дейнеко, Рустам Таджикибаев (преп. Барашева Т. М.), Дмитрий Алимов, Семён Хабаров, Илья Фёдоров, Захар Шамаров (преп. Коношенков Д. П.), Павел Злодеев, Михаил Иванов (преп. Савельев С. П.). Дуэты: Семён Хабаров – Илья Фёдоров, Дмитрий Алимов – Александр Ведерников (преп. Коношенков Д. П.); Диана Полухина – Богдан Мякишев (преп. Савельев С. П.); Марина Семовских – Анна Королёва (преп. Дубровин А. Н.). Трио: Макар Александров, Павел Злодеев, Михаил Иванов (преп. Дубровин А. Н.); Образцовый гитарный оркестр «Неоклассик»

(рук. Савельев С. П.). Дипломами Лауреатов III степени награждены: Матвей Птицын (преп. Алешков А. А.), Вячеслав Усмианов (преп. Барашева Т. М.), Диана Полухина, Богдан Мякишев, Макар Александров (преп. Савельев С. П.) Трио: Софья Брякова, Ярослав Григорьев, Данил Хохлов (преп. Коношенков Д. П.) Звания Дипломантов удостоены: Елизавета Осипова (преп. Попова Н. Н.), Софья Брякова (преп. Коношенков Д. П.).

* * *



«Благовещение» — издавна в народе считался этот день (7 апреля) началом весны, когда земля пробуждалась от зимнего сна. В этот день закликали весну, жгли костры, пели веснянки. Вот и мы с ансамблем русской песни «Младушка» отправились на зональный праздник «Благовещение» в г. Катайск, где показали свою программу, пели песни, загадывали загадки, рассказывали старинные приметы этого праздника, выпускали на счастье птиц. Встречали Катайские зрители нас очень приветливо. Праздник нам очень понравился.

* * *



10 апреля 2019 г. старший хор хорошего отделения нашей школы «Радуга» (Любимова В.Ю., концертмейстер Уральская Л.С.) побывал с сольной концертной программой

в детской школе искусств г. Далматово. Поездка была запланирована в плане малых гастролей, и хор готовился к ней серьезно. Репертуар был подобран с учетом интереса детей разного возраста. Прозвучали произведения композиторов — классиков И.С.Баха, В.А. Моцарта, Э.Грига, А.Гречанинова, русские народные песни в обработке композиторов, произведения современных композиторов Я.Дубравина, Ю. Чичкова, А. Пахмутовой. В исполнении ансамбля старших классов «Соловушки» прозвучало два произведения: обработка хора Ж. Бизе «Утро» и М. Донелли «Мечта продолжает жить». Зал был полон зрителей и преподавателей школы, принимали очень тепло. Дети воспринимали музыку разных композиторов, стилей и эпох с большим вниманием, а по окончании произведения дарили исполнителям громкие аплодисменты. Значение данных встреч трудно переоценить! Дети поделились своим творчеством со сверстниками, увидели результат своего труда, а слушатели получили возможность услышать хоровое пение в исполнении большого коллектива.

* * *

Открытый урок «Игра с ритмом» провела преподаватель Чернушкина Н.В. 12 апреля 2019г. Урок проводился с учащимися 4 класса (по 8-летнему сроку обучения) отделения хорового пения и народных инструментов. Своими задачами урок ставил воспитание чувства ритма, повышение познавательной активности и интереса к предмету. Дети были очень активны и заинтересованы. После теоретической разминки была проведена мини-викторина на разные ритмы. Так же были показаны такие виды работы как: анализ на слух, чтение ритмических партитур, ритмическая импровизация. Урок способствовал лучшему закреплению и усвоению знаний по сольфеджио и повышению мотивации учащихся к предмету.

* * *

17 апреля в Центральной библиотеке им. А.Н. Зырянова в рамках месячника «Вахта памяти» совместно с Шадринской городской общественной организацией ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов состоялся урок мужества «Под красным знаменем Великой Победы: история войны из первых уст», в котором приняли участие учащиеся ДМШ: Таджикиев Рустам (баян), Подать Анастасия (кларнет), дуэт гитаристов Александр Ведерников и Дмитрий Алимов, Полина Кириллова (художественное слово).



* * *



19 апреля в Центральной библиотеке им. А.Н. Зырянова под девизом: «Весь мир — театр!» прошло мероприятие «Библионочь». В большом зале состоялось открытие праздничной программы «Литературное закулисье». В программе приняли участие театральная студия «Золотой ключик» детского сада «Светлячок», волонтерский экологический отряд гимназии №9, юные артисты школы №12, театральная студия «Фантазеры» школы №2, учащиеся Детской музыкальной школы им. Т.В. Бобровой, актеры Шадринского государственного драматического театра. Гостям вечера были представлены театральные миниатюры, мастер-классы, интерактивные игры.

Так же открыла свои двери литературно-музыкальная гостиная «Поэзия и музыка весны». Для участников гостиной прозвучали стихи, русские романсы и песни о весне и театре в исполнении Михаила Авдюшева, Людмилы Орловой, Татьяны Обуховой, Лидии Казанцевой, вокального дуэта «Татьянин день», юных поэтов сестер Калинаускайте, и живая музыка в исполнении Константина Александровича Пустовалова и учащихся Детской музыкальной школы им. Т.В. Бобровой. Программу украсили выступления артистов клуба исторических танцев «Реверанс».

* * *

22 апреля 2019 года ученики участвовали в видео конкурсе «Танцевальный пятачок» (р.п. Каргаполье) и взяли призовые места: Лауреаты 2 степени: Нестерова Арина и Янюшкина Дарья с дуэтом «Сестры», преподаватель Чупрова М.А. Дипломант 2 степени Ермакова Екатерина с постановкой «Вальс», преподаватель Нуретдинова О.В.

* * *

Юные гитаристы приняли участие в концертной программе московского джазового музыканта, гитариста, композитора и аранжировщика Александра Веницкого.



В апреле Александр Веницкий в очередной раз посетил Шадринск и собрал полный зал слушателей. Начал концерт, конечно, сам герой вечера, ну а после своего музыкального приветствия пригласил на сцену юных исполнителей. Дуэтом с маэстро на сцене ЦДК «Октябрь» сыграли Семен Хабаров, Илья Федоров, Богдан Мякишев, Диана Полухина. В программе также прозвучали произведения в исполнении ансамблей, в составе которых учащиеся преподавателей по классу гитары Станислава Савельева, Дмитрия Коношенкова, Константина Пустовалова, Антона Дубровина. Все, кто сыграл в этот вечер с маэстро, не раз становились лауреатами различных конкурсов, в числе произведений их репертуара и произведения Веницкого. Заключительным аккордом программы стало блестящее выступление образцового гитарного оркестра «Неоклассик».

Стоит отметить, творческое сотрудничество с музыкантом длится уже много лет. Александр Виницкий многократно бывал в Шадринске с концертами, а также становился одним из наставников творческих гитарных смен для учащихся музыкальных школ области в детских лагерях, в интернате для одарённых детей во время летних и зимних каникул.

24 апреля концерт «Сыграй с маэстро» состоялся в ЦДК «Октябрь», а 25 апреля на сцене Курганского музыкального колледжа им. Шостаковича.

По окончании концерта все участники получили благодарности от самого маэстро Александра Виницкого.

Этот учебный год был юбилейным для школы – она отметила свой 75-летний день рождения! И как приятно сделать подарок любимой школе в виде конкретных творческих достижений наших детей, ведь это не только возможность проявить себя, раскрыть талант, но и показатель успешности работы школы. Хоровое отделение было представлено на региональном конкурсе-фестивале детских и юношеских хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хоровая весна» (г. Курган) двумя коллективами: хором младших классов (рук. Алешкова Г.Ф., конц. Титова Т.И.) и старшим хором «Радуга» (рук. Любимова В.Ю., конц. Уральская Л.С.). Программа конкурса состояла из трех произведений: произведения русской и зарубежной классики, народная песня или произведение современного композитора. Старший хор должен обязательно исполнить произведение без сопровождения. Оба коллектива получили звание Лауреатов III степени. Дети получили возможность выступить на сцене Курганского областного музыкального колледжа им. Д.Д. Шостаковича, а также послушать другие хоровые коллективы области. На открытии конкурса-фестиваля выступили студенты хорового отделения колледжа. В составе жюри были такие профессионалы своего дела, как профессор кафедры хорового дирижирования ЧГИК О.П. Селезнёва, О.В. Дубровина – председатель ПЦК «Хоровое дирижирование», руководитель женского хора, Н.А. Мироненко – заслуженный работник культуры РФ, преподаватель колледжа, Е.В. Хайбуллина – преподаватель, хормейстер, руководитель хора ПЦК «Вокальное искусство». Конечно, выступать перед такими ценителями хорового искусства почетно и ответственно. Но наши дети достойно справились с этой задачей. Кроме этого, старшие хоровые коллективы стали участниками Регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля. Председателем жюри регионального этапа была Т.А. Жданова – хормейстер со стажем, руководитель старшего и камерного хоров, директор центра творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость» (г. Москва). По окончании конкурса состоялся «круглый стол» хормейстеров, руководителей коллективов с членами жюри. Приятно то, что замечаний к нашим хорам было не так много, положительные моменты касались качества звучания, культуры звука, умения держать строй в произведениях без сопровождения.



13 мая состоялась встреча наших школьников со студентами КОМК им. Д.Д. Шостаковича. Это были две выпускницы фортепианного отделения: Элязан Вержине и Булыгина Татьяна класс преподавателя Кушвида Владимира Николаевича, Заслуженного работника культуры РФ, заведующего фортепианным отделением.

В репертуаре у исполнительниц сочинения композиторов различных эпох и стилей. Каждая из них блеснула своей виртуозностью, исполнив этюды Ф. Шопена, Ф. Листа. Осмысленно и содержательно прозвучали Прелюдии с фугами из ХТК И.С. Баха. К классике

солистки показали грани своей индивидуальности. Тонко по звуку, отточено, изящно прозвучала соната Моцарта в исполнении Татьяны, своей силой, энергией покорила сердца слушателей Вержине исполнением Сонаты Бетховена.

Учащиеся школы, затаив дыхание, слушали студенток. Дети были удивлены их работоспособностью и сценической выдержкой. Этот концерт показал им хороший пример, как нужно трудиться и любить музыку.

«Театральная весна» 2019 – так назывался городской открытый фестиваль – концерт любительских театральных коллективов, участников которого, радушно принимала сцена Шадринского драматического театра (май месяц). А желающих поучаствовать в нём, показать свои театральные достижения, оказалось не мало – это 42 коллектива города, района, области, г. Тюмени. Ребята отделения «Искусство театра», на суд жюри и зрителей представили композицию по произведениям Н.Тэффи. Им удалось передать другую эпоху, взаимоотношения молодых людей – гимназистов, воспоминания о детстве взрослой Тэффи. Жюри отметили единый стиль сценографии, костюмов, музыки, понимания образов той эпохи – начало 20 в. и существование в них. Образ Н.Тэффи предстал перед зрителем в исполнении Виктории Некрасовой. Всегда рядом с Надеждой – корреспонденты, которых интересуют её творчество (Казаев Г., Назаренко Е.).

Каждый юный актёр создал свой характерный образ «Дон Жуан» гордый и самоуверенный в поиске юноша – гимназист, но с доброй и мягкой душой (Горшков В.). непосредственная, где-то наивная, но такая фантазерка Катенька (Тюшнякова А.). рассудительная, любящая мать Катеньки (Братцева Е.). Бесшабашный весельчак Мишка (Морковкин Е.). В спектакле приняли участие: Ульянова А. (кухарка), Дедова П. (богатая дама), Дворников А. (инженер), Юркина В., Увенчикова Е. (девочки – соседки по даче), Захарова К. (гимназистка). Помогали юным актерам в подготовке композиции преподаватели Петрова Г.А., Кожунова И.В., Карпова М.А., Чупрова М.А. В этом творческом тандеме появилась яркая, необычная юмористическая театральная постановка, в конце которой герои (учащиеся) пропагандируют произведения Н.Тэффи и значимость хорошей литературы. Наш творческий коллектив стал лауреатом 2 степени из 20 коллективов в данной возрастной группе. Поздравляем ребят с победой.

23 мая состоялся концерт областной филармонии, зрителям представилась возможность услышать замечательную музыку Г. Свиридова в исполнении лауреата международных конкурсов Павла Табакова (баритон), партию фортепиано исполнял Сергей Сергеевич Потапов. Прозвучала поэма на стихи С. Есенина «Отчалившая Русь». Несмотря на то, что музыка Г. Свиридова достаточно сложна для восприятия детей, учащиеся, присутствующие в зале, получили огромное удовольствие от звучания красивого баритона и не менее талантливого исполнения партии фортепиано.

С 4 по 6 июня 2019 года в г. Екатеринбурге состоялся межрегиональный открытый форум-фестиваль детских школ искусств. Форум проводился в целях общественного и профессионального обсуждения ключевых вопросов развития системы художественного образования. Город Шадринск представляли директор музыкальной школы им. Т.В. Бобровой Федорова Л.П., а так же заместители директора: Любимова В.Ю. и Кожунова И.В. Школа была награждена дипломом за лучший проект ДШИ УРФО «Музей музыкальной культуры Шадринска».





С 75-летием «Детскую музыкальную школу им. Т.В. Бобровой» г. Шадринск

Уважаемые коллеги, примите искренние сердечные поздравления и добрые пожелания от Управления культуры Курганской области!

Мы выражаем вам глубокую признательность и благодарность за профессиональное мастерство преподавателей, душевную теплоту и щедрость. Ваши воспитанники и выпускники богатство и гордость Курганской области.

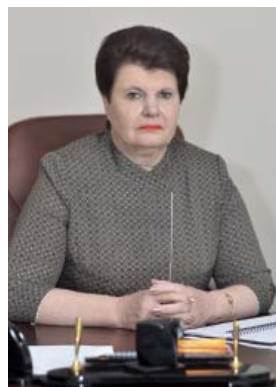
Детская музыкальная школа города Шадринска играет немаловажную роль в социализации и развитии подрастающего поколения своего города и Курганской области, храня традиции и начинания основателей педагогов-ветеранов. За 75 лет работы школой был проделан путь, отмеченный важными событиями и прекрасными достижениями.

Благодарим коллектив школы за ваш труд и профессионализм, за любовь к творчеству и искусству, которую они целиком передают своим воспитанникам. Успехов, процветания и новых творческих свершений!

Начальник Управления культуры Курганской области В.П. Бабин

Дорогие друзья! Уважаемые ветераны и преподаватели, учащиеся и родители!

За свою 75-летнюю деятельность детской музыкальной школе удалось стать своеобразным эстетическим камертоном, задающим тон всей культурной среде города. Более 70 лет музыкальная школа выпускает талантливых учеников, вкладывают огромное количество сил и частичку души в своих учеников преподаватели разных поколений! Любовь к искусству, которая так мастерски передаётся детям, безграничная преданность своему делу, оптимизм, творческая энергия педагогов наполняют каждый день музыкой, добром и эмоциями! 75 лет – это знаменательная веха в истории любого учреждения. Педагогический труд в сфере искусства в современных условиях – это и служение, и настоящее подвижничество. Желаем школе дальнейшего развития и талантливых учеников. Пусть каждый учебный год школы ознаменовывается новыми творческими успехами детей и педагогов, а учащиеся школы становятся призерами и дипломантами престижных конкурсов и фестивалей.



**Глава города Шадринска –
Глава Администрации города Шадринска
Заслуженный учитель РФ Л. Н.Новикова**



Детской музыкальной школе г. Шадринска 75 лет! Школа является лучшей детской музыкальной школой в Курганской области и в России. Быть лучшей – это её кредо. Коллектив ежегодно привносит что-то новое не только в образовательный процесс, но и в жизнь города Шадринска. Успех и творчество, красота и душевность, счастье и улыбки, – это составляющая Детской музыкальной школы им.Т.В.Бобровой.

**Директор ГБОУДПО «Курганский областной
учебно-методический центр по художественному образованию»
Бегма Лариса Олеговна**

Дорогие друзья, коллеги, учащиеся и выпускники!

Юбилей детской музыкальной школы – важное событие в культурной жизни нашего исторического города. За 75 лет пройден большой путь, наполненный яркими взлетами и славными достижениями. Сегодня Шадринская ДМШ – это настоящий центр культуры и искусства, где детям помогают всесторонне развиваться, стремиться к идеалам добра и красоты.

Детская музыкальная школа им. Т. В. Бобровой – неотъемлемая часть славной истории Шадринска. Храня традиции педагогов-ветеранов, заложенные в далеком 1944 году, музыкальная школа и сегодня ведёт активную концертно-просветительскую деятельность, мощную методическую работу. Творческие коллективы школы достойно представляют её как в городе, так на региональных и российских концертных площадках, конкурсах и фестивалях. Школа известна своими талантливыми выпускниками, достигшими профессиональных успехов за пределами города на Исети. Победа в Общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств Российской Федерации» — одна из заслуженных оценок, результат многолетнего труда администрации школы, преподавателей, учащихся и их родителей.

От всей души желаю всему коллективу детской музыкальной школы неиссякаемого творческого вдохновения, оптимизма, удачи, творческих поисков и инноваций, новых побед и достижений, талантливых учеников!

**Руководитель Отдела культуры
Администрации города Шадринска С. А. Чернов**



Юбилейный концерт

18 мая во Дворце культуры города состоялся большой концерт, посвященный 75-летию Шадринской музыкальной школы.

«В Шадринске есть школа музыкальная, самая красивая...»

– в любви к ней в этот день признавались многие: учителя и ученики, бывшие и настоящие, родители учеников, представители администрации города и области и просто зрители, долгими аплодисментами провожавшие каждый номер концерта. А в программе звучало все самое лучшее, отшлифованное десятками репетиций. При составлении программы приоритет был за большими музыкальными коллективами. Этого требовала и большая сцена, и масштаб мероприятия.

Открывали концерт хоровые коллективы под управлением Г. Ф. Алешковой (младшее звено) и В. Ю. Любимовой (старшие классы). Сразу покорила слаженность, эмоциональность выступления, красота. Их не только приятно было слушать, на них приятно было смотреть. Покидая сцену, хоры уступили место оркестру.

Образцовый гитарный оркестр «Неоклассик» (рук. С. П. Савельев) захватил зал танцевальными ритмами. Пьесы С. Руднева «Мулен Руж» и А. Виноцкого «В испанском стиле», думаю, выбраны не случайно. С этими двумя композиторами у оркестра давняя творческая дружба, а у исполнителей особенное отношение к их произведениям.

Композитор Л. В. Орлова сама 40 лет трудится в нашей школе, преподает в классе скрипки и пишет музыку. Её пьесе «Музыка всюду живёт» с трепетной красивой мелодией исполнили её же ученики в составе скрипичного ансамбля.

Оркестровое отделение порадовало слушателей выступлениями дуэта флейтистов Е. Горжанцевой и Р. Вахитовой, а также квинтета кларнетистов. Это ученики Н. Н. Вихровой.

Ученик К. А. Пустовалова Д. Емельянов выступал один (концертмейстер И. А. Обанина). Но его соло на ксилофоне с «Шуткой» Баха вызвало бурю оваций. Похоже, Дима становится любимцем Шадринской публики.

Блок народной музыки был представлен трио балалаечников (рук. Е. Н. Зырянова, ансамблем русских народных инструментов (рук. А. А. Алешков) и ансамблем русской песни «Младушка» (рук. Л. П. Федорова). По-особенному тепло и сердечно встречали их в зале. Широко звучало в исполнении «Младушки»: «Здравствуйте, гости дорогие...», и каждый зритель чувствовал, что это к нему лично, настолько выразительны были лица девчонок, так хорошо видны с экрана. Ансамбль А.А. Алешкова объединил учеников и их преподавателей. Задушевность исполнения, бережное отношение к русской мелодии – отличительная черта этого молодого коллектива не может не нравиться слушателю.

Хореографическое отделение представлял Образцовый ансамбль «Карусель» (рук. Е. С. Букреева) со своей замечательной солисткой А. Бурматовой. Девочки в ярких костюмах, легкие, стремительные и такие разные в зависимости от характера танца заслужили самые горячие аплодисменты. Показаны были экзотичный «Дыхание Севера», русский народный «Синтетюриха» и так полюбившийся зрителю сольный «Танец Анитры» на музыку Грига в исполнении Ани.

Через всю программу концерта красной нитью прошла тема преемственности поколений, что ещё раз наглядно подтвердилось в финале выступлением двух фортепианных квартетов. Прозвучали два произведения И. Тамарина. «Кубинский танец» блестяще сыграл Лауреат международных конкурсов квартет преподавателей в составе Т. И. Рохиней (руководитель), М. В. Козлачковой, Н. И. Ильиных, и Н. М. Колотыгиной и, второе, под названием «Каштанка», – с не меньшим блеском – квартет их юных учениц «Ассоль», также Лауреат международных конкурсов.

С особым теплом хочется отметить учащихся театрального отделения, которые не только показали оригинальную пантомиму «Времена и нравы», но и как ведущие, обеспечили четкую структуру всего большого мероприятия. Свободно выстраивали диалоги между собой, обращались с вопросами к публике, объявляли участников и гостей праздника, не забывали подать руку поднимавшимся на сцену. Львиная доля организационных мелочей легла на их плечи, но подопечные Г. А. Петровой и И. В. Кожуновой – это люди, на которых можно положиться, и юбилейный концерт только этому подтверждение.

Заключительной финальной точкой концерта стала песня Ю. Гаврилова «В Шадринске есть школа музыкальная...», которой заканчиваются все большие школьные торжества. На сцене пел квартет преподавателей, зал пел и аплодировал стоя. Нам – 75! Ура, свершилось!

К. Жорницкая



Возвращаясь к юбилею Э. Грига...

Шадринские пианисты на сцене Большого зала Областной филармонии...



«Очаровательно симпатичная, громадно талантливая личность», – написал однажды П. И. Чайковский об Эдварде Григе. И продолжил: «Люблю Грига! Ценю Грига!»

Сегодня, в год празднования 175-ой годовщины со дня рождения норвежского композитора, мы говорим о всенародной любви к Эдварду Григу, о любви к его изумительным, наполненным поэзией, музыкальным творениям. Музыка автора давно и по праву вошла в сокровищницу мировой музыкальной культуры. Юбилей композитора в 2019 году отмечал поистине весь музыкальный мир! Поэтические картинки – так называлась программа заключительного гала-концерта областного фестиваля фортепианной музыки, посвященного юбилею Э. Грига. Три месяца, в несколько этапов, проходил фестиваль. В нём приняло участие более 200 учеников ДМШ и ДШИ разных городов и сёл Курганской области. 17 февраля на сцену Большого зала Курганской филармонии вышли юные зауральские пианисты – Лауреаты фестиваля. Эти ребята успешно прошли два отборочных тура и стали участниками гала-концерта. Среди них – учащиеся ДМШ г. Шадринска. Почётного права выступить на самой престижной сцене Зауралья удостоились: Анастасия Савельева, Елизавета Мясникова (пр. И.П. Кузминых) Артём Деулин (пр. Л.С. Уральская), Вадим Шалапугин (пр. Л.А. Колясников), квартет «АсСоль» в составе: Екатерина Вьюшкова, Анастасия Вильджунайте, Валерия Лукиных, Екатерина Шаповалова (пр.Т.И. Рохина, Н.М. Колотыгина).

Дипломантами областного фестиваля стали: Анастасия Андреева и фортепианный дуэт: Анна Птицына и Дарья Яструбенко (пр.И.П. Кузминых). Дипломы финалистам фестиваля вручил заведующий отделением специального фортепиано Курганского областного музыкального колледжа им. Д. Д. Шостаковича, Заслуженный работник культуры РФ В. Н. Кушвид. Елизавета: «Чувства переполняли меня... Огромный зал! Замечательный рояль! Его клавиш касались руки великих Мастеров! Играть на нём было, и ответственно, и почётно... Спасибо моему преподавателю – любимой Ирине Петровне!». Вадим: «Понравилось играть на рояле «Steinway», хотя добиться хорошего баланса было не просто. Время для репетиции было очень мало. Интересно было услышать музыкальные сочинения Э.Грига, ранее мне не знакомые, в исполнении других ребят. Особенно понравились ансамблевые выступления студентов музыкального колледжа». Анна: «Больше всего в этой поездке меня впечатлила прекрасная архитектура филармонии, её масштабы и великолепие... Также наши друзья очень здорово защитили честь Шадринской школы своим исполнением. Поездка в Курган подарила мне много положительных эмоций». Дарья: «Это была незабываемая поездка... Мы дружно и весело провели время вместе, послушали восхитительную музыку Грига и получили много приятных впечатлений!» На заключительном концерте Григоского фестиваля в качестве слушателей смогли побывать многие ребята нашей школы. Для участников школьного проекта, посвящённого юбилею норвежского композитора (музыкальная викторина по творчеству Грига, командная игра «Романтик из Трольхаугена», театрализованный концерт «Э. Григ и его музыка») администрация школы сделала отличный подарок – организовала бесплатную поездку в г. Курган! Славный юбилей норвежского композитора! Он подарил всем нам много интересных событий, прекрасных мгновений и встреч, дал возможность в очередной раз насладиться музыкальными шедеврами Э. Грига!



Л.А. Колясников



«Хоровой семинар-практикум

Зонального методического объединения»

16 марта 2019 г на базе нашей школы прошёл семинар хоровой секции Шадринского методического объединения. На нём присутствовали преподаватели и учащиеся районных школ. В этом году тема семинара-практикума была посвящена юбилеям композиторов-песенников Александры Пахмутовой, Якова Дубравина и Юрия Чичкова. Творчество этих выдающихся композиторов напрямую связано с хоровым песенным жанром и используется уже несколько десятилетий в репертуаре хоровых коллективов нашей страны. На семинаре присутствовала куратор секции Муртазина М.Л., преподаватель, зав. дирижерско-хоровым отделением КОМК им. Шостаковича. В практической части семинара принимали участие вокальные ансамбли, солисты и хоровые коллективы районных школ г. Далматово, р.п. Каргаполье, с. Красная звезда, с. Чаши, г. Катайск, с. Сосновка. Некоторые школы показали видеозапись с выступлением своих коллективов. Преподаватели Кондина О.В., Криворотова Л.Н. (Каргаполье), Аристов Д.Д. (Далматово) рассказали о творчестве композиторов, интересные факты из биографии, особенностях мелодического языка. В концертной части семинара прозвучали наиболее популярные песни композиторов – юбиляров. Звучали, знакомые всем песни: «Самая счастливая» Ю. Чичкова, «Пристань детства» Я. Дубравина, «Утро, здравствуй» А.Пахмутовой. Они прозвучали в исполнении младшего хора 1-3 классов хорового отделения (рук. Алешкова Г.Ф., конц. Титова Т.И.) и старшего хора 4-7 классов «Радуга» (рук. Любимова В.Ю., конц. Уральская Л.С.), вокальной группы «Соловушки» и солистов - Нужиной Алины, Максимовой Ульяны. Кроме того, концерт семинара был посвящен памяти преподавателя-хормейстера нашей школы - Рычковой Надежды Киприяновны. В марте 2019 года ей исполнилось бы 68 лет. Память о ней навсегда останется в сердцах её благодарных учеников, выпускников, продолжающих её дело! Преподаватели – хормейстеры выразили общее мнение о мероприятии, признав его содержательным и полезным.

В.Ю. Любимова

Концерт Лауреатов – 2018



Бывают удивительные встречи. «Концерт Лауреатов» музыкальной школы – это всегда праздник общения с музыкой, друзьями, восхищение талантом детей и педагогов, своеобразный отчет об успехах и победах. В этом году он состоялся 27 февраля 2019 года.

Для каждого ребёнка выход на сцену – экзамен, подарок музыкальных мгновений, дорога к зрителю. И мы всегда соперничаем, радуемся победам наших детей, видя их счастливые лица. В 2018 году наши учащиеся получили 123 награды (звания Лауреатов и Дипломантов) в 50 областных и региональных конкурсах, 23 – во Всероссийских конкурсах, 50 – в Международных конкурсах.



Программа концерта, как всегда, была разнообразной. Каждый номер был неповторим! Испанские ритмы гитарного оркестра «Неоклассик» сменило суровое «Дыхание севера» (танцевальный коллектив «Карусель»). На смену таинственным образам музыки Э.Грига – в исполнении фортепианного дуэта Д.Яструбенко и А.Птицыной («В пещере горного короля») – на сцене явился целый блок музыки русской тематики: обработка романса «Живет моя отрада» (дуэт гитаристов С.Хабаров – И.Фёдоров), русская народная песня «Как пойду я на быструю речку» (Е.Назаренко-вокал) и др.

А с какой любовью наши педагоги преданы своему делу. Восхищает самоотдача преподавателей, искренние переживания за ученика, выступающего на сцене. Как много знаний, души, опыта и сил вкладывают они в своих воспитанников!



Традиция концерта – выступление наших выпускников-студентов. На этот раз в финале концерта мы услышали «Прелюд» С.Прокофьева, «подаренный» А.Бастриковой – студенткой I курса КОМК им. Д.Д.Шостаковича. «Прелюд» прозвучал обаятельно легко, динамично. Простота и серебристая прозрачность этой виртуозно-пальцевой пьесы очаровала слушателей, наградившими Алёну горячими аплодисментами.

Хочется поблагодарить всех участников концерта – и учащихся, и преподавателей – за соприкосновение с чудом Музыки, воспитание юных характеров, чувств, преодоления себя в поисках Прекрасного!

М.В. Козлячкова

Общешкольный классный час по конкурсам П.И. Чайковского

8 мая 2019 года в школе прошёл классный час «Великие имена», посвящённый Международному конкурсу им. П.И.Чайковского. Встреча началась с выступления П. Греммитских и М.Маметьевой. Девочки исполнили танец Феи Драже из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик».

Мероприятие было посвящено знакомству с выдающимися пианистами, победителями конкурса Д. Мацуевым, М. Плетнёвым, Д. Трифоновым, Д. Маслеевым и др.

Учащиеся 4 класса народного отделения: Семовских М., Мокин Д., Пайвина С., Хаов М., Рогулина Д. подготовили сообщения о пианистах, их жизни, учёбе и пути к конкурсу.

В течение всего классного часа роль музыковеда-консультанта исполнял Алимов Д. Он очень интересно и доступно рассказывал о музыкальных жанрах и композиторах.

Украшением встречи стали ученицы театрального отделения Орлова Л, Вострякова К., Перунова Д., Юркина В. Девочки вдохновенно, с большим чувством читали стихи, посвящённые музыкальным произведениям, звучащим на концерте в исполнении пианистов-виртуозов.

Будем надеяться, что у слушателей остались приятные впечатления об этой встрече, и они узнали много нового и интересного.



Сольный концерт Виктории Некрасовой «Шаг к большой сцене»

22 марта, впервые на отделении «Искусство театра», состоялся сольный концерт Виктории Некрасовой. Виктория является участницей образцового детского театрального коллектива «Сказка», учится в школе 7 лет. Она на отлично закончила отделение «Искусство театра», отделение «Музееведения», освоила гитару и вокальное искусство. И целенаправленно идёт к своей мечте – поступить в престижный театральный ВУЗ и стать актрисой или режиссером.

Вот поэтому Виктория назвала свой сольный концерт «Шаг к большой сцене». К такому ответному концерту шла долго, постепенно углублялась в театральное искусство, осваивая основы актерского мастерства и сценической речи.

Все мы знаем, что театр – искусство коллективное, не обошлась Виктория без своих друзей – единомышленников, которые с большим удовольствием отозвались на её просьбу помочь подготовить интересный концерт. В котором постарались показать разножанровость театрального искусства в исполнении Виктории и коллектива.

Необычное начало... «Оживают» театральные кулисы и двигаются в пантомиме, за которыми прячутся, иногда удивительно выглядывают юные актёры. Вдруг кто-то неизвестный срывает кулисы. И вот она виновница задуманного, Виктория Некрасова, которая подходит к зрителям и объясняется в любви к ним и его величеству – «Театру». В каких только образах и жанрах не предстала перед нами Виктория в этот вечер. Как драматическая актриса в пьесе А.Чехова (реж. И. Карпов и юные актёры из школы №2 – Попов П., Карпов Ю.). Она раскрыла совершенно разные образы в произведении Н.Тэффи «Весна», Достоевского «Преступление и наказание».

Виктория и её друзья по театральному коллективу поделились со зрителями своими сценическими поисками в жанрах пантомимы, мелодекламации по произведениям У.Шекспира, композиции по произведению В.Маяковского, инсценировке «Оттепель», где соединились несколько театров, а Виктория попробовала себя в вокальном исполнении, душевно прочла стихотворение (Б.Пастернак) «Свеча горела» под гитару (аккомпанировали ребята-гитаристы А. Ведерников, Д. Алимов). Зрители удивлялись, как Виктория успела так быстро менять сценические костюмы и снова погружаться в те или иные образы.

И вот оно... завершение необычного концерта. На сцене ребята из театрального коллектива Горшков В., Ульянова А., Теребенина Е., Братцева Е., Казаев Г., Бажутина В., Морковкин Е., Голованова Ю., Кокотеева М., Камененко В., а возглавляет из Виктория Некрасова с гитарой в руках и тепло песня о любимом искусстве – театре.

Викторию пришли поздравить преподаватели, родители, одноклассники, ребята театрального отделения и просто неравнодушные и благодарные зрители. Она в свою очередь от души поблагодарила за поддержку и веру в неё своих преподавателей, с которыми была вместе все эти годы и, конечно, ребят любимого театрального коллектива.



«Волшебные флейты»

3 апреля 2019 года прошёл сольный концерт учащихся Горожанцевой Евы и Вахитовой Ралины «Волшебные флейты» (преп. Вихрова Н.Н., конц. Прямоносова С.А.). Концерт начался с «Торжественной песни» Г. Генделя (дуэт), мелодия которой переносит зрителей в средневековую Италию.

Звучала в исполнении Вахитовой Ралины музыка к к/ф «Ромео и Джульетта» Нино Рота, Дж. Перголеси «Ария» (Е.Горожанцева) с показом слайдов, фотографий, дипломов конкурсов.

Девочки были неоднократно призёрами международных конкурсов: «Урал собирает друзей», «Звёздный Олимп», «Legni&Ottoni». Ралина получила городскую стипендию им. Г.Н. Фофанова в 2015 году. Перечень наград у девочек очень большой.

Учащиеся Горожанцева Ева и Вахитова Ралина играли на сцене крупную форму: В.А. Моцарт «Сонатина» до-мажор, Ж.Б. Лойе «Соната для флейты» си-минор, Ор. 3 № 10. Почётное место в репертуаре обеих девочек занимает музыка европейских романтиков.

На сцене Ева и Ралина показали своё «вокальное пение», девочки занимаются в вокальном коллективе «Соловushки», имеют много наград.

Девочки охотно включают в свои программы современных авторов: В. Коровицын «Тихая радость» (Р. Вахитова), В. Коровицын произведение из цикла «Образы и краски Средиземного моря» (Е. Горожанцева). Все зрители были под впечатлением от этой чудесной музыки, в конце концерта прозвучала задорная чешская шуточная песня (дуэт). Концерт прошёл на подъёме, зрители очень тепло принимали девочек. Одноклассники подарили им цветы, подарки и аплодисменты.

Наполним музыкой сердца

20 марта 2019 года в Большом зале Детской музыкальной школы состоялся сольный концерт двух учащихся 8 класса фортепианного отделения школы Деулина Артема (класс преп. Уральской Л.С.) и Мясниковой Елизаветы (класс преп. Кузьминых И.П.)

Юные исполнители подготовили для слушателей разнообразную, интересную программу. Артем и Елизавета являются солистами детской филармонии школы, принимают участие в концертной и конкурсno- фестивальной деятельности, неоднократно награждались областной премией «Юные дарования Зауралья», лауреаты городской премии им. Г. Фофанова.

Сольный концерт – результат их работы за последние годы. Каждый из солистов начал свое выступление с главной фигуры в музыке, центра, вокруг которого вращается музыкальная вселенная – с музыки И. С. Баха. Артем в дуэте со своим преподавателем Уральской Людмилой Сергеевной исполнили 1 часть концерта фа-минор. Сольно прозвучала 3-х голосная инвенция Ля-минор. Елизавета Мясникова исполнила Аллеманду и Гавот из английской сюиты соль минор И. С. Баха.

Ребята исполнили свои любимые произведения Э.Грига, которые они играли на сцене областной филармонии в рамках фестиваля, посвященного 175 – летию со дня рождения знаменитого норвежского композитора. В исполнении Артема Деулина прозвучала «Импровизация на две народные мелодии», Елизавета Мясникова проникновенно и искренне исполнила «Элегию» и «Ноктюрн». Кроме того в концерте звучала музыка Л. Бетховена, К. Черни, Ф. Листа...

Музыка А. Вивальди (концерт до мажор в переложении для гитары и клавесина) прозвучала в исполнении преподавателя по классу гитары К. Пустовалова, партию клавесина исполнила Елизавета Мясникова. В подарок всем присутствующим в зале женщинам был исполнен Вальс композитора А.Иванова – Крамского.

Благодаря тщательно подобранному репертуару, зрители имели возможность увидеть в каждом исполнителе свой неповторимый образ, приоткрыть дверцу в их внутренний мир чувств и переживаний. Елизавета – нежная, женственная, тонко чувствующая натура! Артем – логически думающий, рассудительный философ! И, конечно, оба юных исполнителя показали высокий уровень технического мастерства и владения любимым инструментом! Слушатели заворожено слушали Юношеский этюд №4, op.1 Ф. Листа, Этюды К. Черни в исполнении Артема. Лиза подкупила сердца слушателей исполнением пьесы Ф. Листа «Воспоминание» №9, op.1. В завершении концерта прозвучал искромётный венгерский танец № 5 И. Брамса в исполнении Лизы и её мамы Уральской Л.С.

Солистов ждал счастливый финал, благодарные зрители преподнесли букеты цветов. Администрация школы, родители, родственники и одноклассники, пожелали ребятам здоровья, успехов в дальнейшем творческом пути.

Юные дарования Зауралья

28 мая 2019 года в выставочном центре Кургана собрались учащиеся музыкальных школ и школ искусств, колледжа имени Шостаковича и областного колледжа культуры. Весь год они усердно трудились и получили свои заслуженные награды – стипендии Управления культуры. В 2019 году на соискание стипендии претендовали 148 кандидатов из 24-х образовательных организаций сферы культуры и искусства. Премии «Юные дарования Зауралья» – получили 70 учащихся.

Стипендиатом областного конкурса «Юные дарования Зауралья» в 2019 году из г. Шадринска стала Соколова Диана, учащаяся 3 класса оркестрового отделения по классу флейты, преподаватель Вихрова Н.Н.

Занимается Диана в музыкальной школе с 2015 года, с 2016 года участвует в международных и региональных конкурсах (Legni & Ottoni, Звездный Олимп, Урал собирает друзей, Музыкальная Звезда) и занимает престижные места. В течение года принимает участие в многочисленных концертах (более 26), которые дает детская филармония музыкальной школы в различных учреждениях города Шадринска и Шадринского района. Например, в апреле 2019 года, за участие в 3 международном конкурсе «Звездный Олимп», Диана получила 2 диплома лауреата 1 степени в номинации «блокфлейта» и «флейта», и диплом лауреата 2 степени в номинации «ансамблевое исполнительство», в котором играла трио со своими родными сестрой Соколовой Анастасией (скрипка) и с братом Соколовым Романом (кларнет), которые так же обучаются в музыкальной школе и являются лауреатами международных, всероссийских и

региональных конкурсов. Достойным признанием побед Дианы стало звание «Юного дарования Зауралья!» Диана играет на нескольких музыкальных инструментах: блокфлейте, флейте, фортепиано, осваивает синтезатор, гитару, укулеле, испытывает особую любовь к флейтам перуанских и североамериканских индейцев, пытается научиться играть на кене, кеначо, сампоньо, пимаке – медленно, но верно идёт к своей цели.

Со временем Диана мечтает связать свою жизнь с музыкой, стать хорошим музыкантом. Ну а пока, совместно с преподавателем Вихровой Надеждой Николаевной и концертмейстером Прямоносковой Светланой Александровной, разучивает сложные, но интересные мелодии и мечтает попасть в МДЦ «Артек» по стопам старших сестры и брата!

Соколова И.А.



Концерт класса преп. Рохиной Т.И.



3 мая 2019г. в Большом зале состоялось родительское собрание с концертом учащихся моего класса. Наша встреча была посвящена фортепианному творчеству замечательного педагога и композитора Анны Колтуновой. Почему я обратилась к творчеству этого автора?

Для преподавателя музыкальной школы выбор репертуара является «ключевой» проблемой, самой главной, ответственной задачей, так как именно выбранный репертуар влияет на развитие индивидуальных способностей ученика: слуха, ритма, памяти, пианистических исполнительских навыков. Репертуар формирует вкусы, взгляды ребёнка, повышает музыкальную и духовную культуру. Репертуар должен отвечать детским интересам и возможностям, сочетать художественные и технические задачи.

Для того, чтобы репертуар отвечал всем этим условиям, в нём должны быть произведения, отражающие всё многообразие жизни человека, широкую палитру его чувств - лирических и драматических, светлых и тревожных, спокойных и взволнованных, весёлых и печальных. Д.Б.Кабалевский так писал: «Произведение должно быть художественным и увлекательным, оно должно быть педагогически целесообразным (то есть учить чему-то нужному и полезному), и выполнять определённую воспитательную роль». Именно пьесы А. Колтуновой отвечают всем этим принципам, я почувствовала, что они будут интересны и близки по духу детям, т.к. они нацелены на развитие эмоциональной сферы. А это труд души. Именно он приносит смысл, помогает понять музыку, доставляет радость.

Более 40 лет Анна Израилевна отдала музыкальной педагогике, преподавала сольфеджио и теорию музыки в ДМШ № 8 г. Севастополя. Является автором собственной оригинальной методики преподавания сольфеджио, основанной на игровых принципах. Через сказку, игру её ученики познавали премудрости теории музыки, благодаря чему процесс обучения был лёгким, интересным и увлекательным.

Также Анна Израилевна написала много прекрасных произведений для детей разного возраста. В её творческой копилке собралось 16 сборников для юных пианистов. Почти все из них мне удалось приобрести. Визитной карточкой стали сборники «Музыкальные чудеса», «Крошки из лукошка», которые давно «ушли в народ». Их исполняют дети не только в России, но и в Америке, Швейцарии. Также

огромной популярностью пользуются фортепианные ансамбли для 4-х и 6-ти рук из сборников «Играем с улыбкой», «Разноцветные воздушные шары» для младших классов, «Я учусь играть вариации», «Польки под дождем и в любую другую погоду», обработки народных песен и многие другие.

Знакомясь с героями этих сборников, мы попадаем в чудесную страну, где живут милые, добрые феи, озорные чудачки, герои сказок, звери, птицы. Многие пьесы сопровождают стихи, которые помогают войти в образную сферу и почувствовать ритмическую основу. Нет безликих пьес - каждая

передаёт своё настроение, рассказывает о каком-то герое. Пьесы небольшие по объёму, но запоминающиеся и выразительные, которые пополняют музыкальный и сердечный багаж ребёнка.

Главное для Анны Колтуновой как композитора - вызвать интерес. Это залог успеха.

«Когда я сочиняю, я становлюсь ребёнком, его глазами, ушами. Моя цель - обучать не только навыкам игры, но наполнить интересом обучение музыке. Провести ребёнка через богатейший мир образов, соответственно его возрасту, наполнить глубоким смыслом, содержанием обучение». Ребёнок, а затем и взрослый человек, становится не обязательно профессионалом, но внимательным, чутким слушателем и любителем, которому будет необходимо в жизни общение с искусством. Более сорока произведений А.Колтуновой прозвучали в исполнении солистов, дуэтов, трио, квартета. Наградой для исполнителей были дружные аплодисменты родителей! Мы будем продолжать знакомиться с яркими, запоминающимися пьесами этого автора и включать их в свой репертуар, т.к. они очень нравятся детям! Я благодарю всех моих учеников за подготовку и проведение нашего классного мероприятия!

Рохина Т.И.



Экзамен по музееведению

Выпуск на отделении музееведения был немногочисленным, всего трое учащихся. Но все трое закончили курс с отличием.

Экзамен по предмету «Музееведение» проходил в виде экскурсии к трем городским объектам, Воскресенской церкви, драматическому театру и городскому саду.

С первым из них, церковью Воскресения Христова, нас знакомила Виктория Камененко. Красивый внешний облик здания, выстроенного в византийском стиле, судьба церкви в советское время, ценнейшие старинные иконы храма, история захоронений на Воскресенском кладбище – обо всем этом рассказала слушателям Вика.

У Виктории Некрасовой была история строительства и реконструкции Шадринского драматического театра от Клуба приказчиков до современного храма Мельпомены. Вика влюблена в театр. Она частый гость этого заведения. Сцена, закулисы, фойе, балкон, театральные музеи – о каждом уголке театра она знает до мельчайших подробностей и готова поведать заинтересованному слушателю.

Алина Никитина повела экскурсию в Городской сад им М. Кельдюшева, излюбленное место отдыха горожан. Она уверенно вела нас по дорожкам горсада, попутно показывая, где был синемаграф, где садовые теплицы, где летний театр, говорила с таким знанием дела, что к нам стали присоединяться отдыхающие и просто прохожие. Прислушивались, спрашивали, откуда мы. Видно было, что, Алина изучила историю сада досконально, а слушателям были интересны приводимые факты.

Преподаватель ребят, Вера Афанасьевна Кочкина, сама практикующий экскурсовод, сумела преподать своим ученикам особенности проведения музейной экскурсии, городской, пешеходной и автобусной, поделилась теми секретами, которые есть в каждой профессии, и ученики со своей задачей справились на «отлично».

К. Н. Жорницкая



14 мая состоялся Отчётный концерт на оркестровом отделении. Его открыла Н.Н. Вихрова – заведующая отделением. В своём выступлении она подвела итоги успеваемости за 2018-2019 учебный год.

Были названы те учащиеся, которые на «отлично» закончили год по специальности и по всем предметам. Это учащиеся ласа Пустовалова К.А. : Емельянов Дмитрий, 3 класс; Булыгин Степан, 3 класс; учащиеся



класса Орловой Л.В.: Дельгас Анна, 2 класс; Соколова Анастасия, 1 класс музееведения; учащиеся класса Вихровой Н.Н.: Соколов Роман, 1 год музееведения, Соколова Диана, 3 класс; Вахитова Раина, 1 год музееведения; Горожанцева Ева, 8 класс; Попов Иван, 7 класс, Галяминских Алина, 5 класс и др.

Учащиеся оркестрового отделения за 2018-2019 учебный год завоевали 18 грамот, из них: 13 лауреатов – I, II, III степени, а так же 5 раз становились дипломантами различных музыкальных конкурсов, таких как: «Звёздный Олимп» (3-ий Международный г. Курган), «Волшебный смычок» (городской, г. Курган), «Урал собирает друзей» (Международный конкурс-фестиваль). Учащиеся нашего Оркестрового отделения принимают активное участие в концертной деятельности как в своей музыкальной школе в «Детской филармонии», так и в детских садах, школах нашего города, в Краеведческом музее. В марте учащиеся отделения выступили в г. Далматово в ДМШ с яркой музыкальной программой.



В отчетном концерте Оркестрового отделения (16 номеров) прозвучали произведения классиков: И. Баха, В. Моцарта, Ф. Да Милано, а так же В. Коровичина, Ю. Савалова, Н. Бакланова и современных авторов: Г. Гладкова, Л. Резетдинова, Л. Орловой и др. Все исполнители концерта – это лауреаты и дипломанты различных музыкальных конкурсов.

В завершении Отчётного концерта слово было предоставлено директору Музыкальной школы Федоровой Л.П. Она поздравила всех учащихся и родителей с окончанием учебного года, пожелала новых успехов и достижений в музыкальном обучении. Особую благодарность выразила тем родителям, которые помогали своим детям, преподавателям в учебном процессе. Людмила Петровна вручила им Благодарственные письма от администрации школы.

Л.В. Орлова

Отчётный концерт фортепианного и хорового отделов



24 мая состоялся отчётный концерт учащихся и преподавателей фортепианного и хорового отделений, посвященный 75-летию юбилею ДМШ им. Т.В. Бобровой. Исполнители рапортовали зрителям о своих успехах. На сцену выходили Лауреаты областных, региональных и международных конкурсов и фестивалей.

Право открыть концертную программу выпало выпускнику фортепианного отделения Артему Деулину. Первая часть концерта фа минор И.С. Баха, исполненная Артемом вместе с преподавателем Л.С. Уральской, настроила аудиторию на серьёзный лад.

Ведущие концерта – учащиеся фортепианного отделения Дарья Яструбенко и Анна Птицына, пожелали самым юным исполнителям испытать такие же чувства, как и у них к любимой школе. Далее последовал яркий калейдоскоп концертных номеров начинающих свой путь музыкантов. Их сменили вокалисты. Шутливо, по-детски непосредственно исполнили учащиеся младших классов песню Р. Паулса на стихи И. Резника «Кашалотик».

Не забыты в этот вечер были и ветераны школы. В их адрес были сказаны теплые слова. В качестве музыкального поздравления прозвучала песня «Доверие» муз. Ю.Тугаринова, сл. В. Гудимова в исполнении вокального дуэта – Евы Горожанцевой, Алины Нужиной. Продолжили концертную программу выступления солистов - учащихся старших классов. В исполнении ребят прозвучала музыка композиторов разных эпох: И.С. Баха, Л.Бетховена, В.Гаврилина, Э.Грига.

Этот учебный год по праву можно считать Григивским. К 175-летию юбилею норвежского композитора было посвящено много различных мероприятий. На отчетном концерте тепло и проникновенно прозвучала «Мелодия» соч.47 в исполнении ученика 6 класса Шалапутина Вадима, далее зрителей удивил творческий тендем учащихся разных отделений школы, исполнением «Танца Анитры» из сюиты «Пер Гюнт».

Отточенным, слаженным исполнением отличались в тот вечер выходящие на сцену ансамбли. Учащиеся играли совместно с преподавателями, в дуэтах друг с другом и даже в квартетах. Блестяще исполнил ученический квартет старших классов «АсСоль» пьесу И. Тамарина «Каштанка». Финальную точку в концертной программе поставил хор старших классов песней «Пристань детства» муз. Я.Дубравина, сл. Н.Просторовой (руководитель В.Ю. Любимова, концертмейстер Л.С. Уральская).

Пусть любимая школа процветает, даря детям верные знания, прекрасное воспитание и радостные воспоминания. Пусть каждый в ней будет креативен и успешен!

И.П. Кузьминых



22 мая в рамках 75-летнего юбилея Детской музыкальной школы им. Т.В.Бобровой состоялся отчетный концерт отдела народных инструментов. В зрительном зале перед началом отчетного концерта с удовольствием разместились родители, бабушки и дедушки, друзья выступающих. В программе концерта приняли участие воспитанники школы и сами педагоги, представившие все инструменты отдела. Ученики баянисты и аккордеонисты педагогов Барашевой Т.М., Алешкова А.А., Поповой Н.Н., Борщевой А.А.. Гитаристы классов преподавателей Дубровина А.Н., Пустовалова К.А., Коношенкова Д.П.. Народные песни прозвучали в исполнении хора и солистов учеников Фёдоровой Л.П. Явный отклик у зрителей вызвало, когда дети играли в ансамблях. Ансамблевая игра – это особый вид музицирования, благодаря которому сердца и мысли исполнителей едины. Ребята и преподаватели порадовали гостей звучанием. Выступили дуэт баяна и аккордеона, трио гитаристов, трио балалаечников. Удивительным музыкальным подарком оказались ансамбли ложкарей. А завершился концерт выступлением оркестра народных инструментов, в котором наравне с преподавателями отдела выступали их воспитанники. Каждый концерт отдела – это яркий праздник. Все, кто присутствовал на этом празднике, соприкоснулись с удивительным миром музыки, окунулись в прекрасный и неповторимый мир искусства. Для родителей это удовольствие, но для преподавателей и административного состава это работа с последующим анализом — в каком направлении развивается отдел. Отслеживается работа педагогов, а для учащихся это возможность показать то, чему они научились за прошедший учебный год.

На отчетном концерте коллектив отдела народных инструментов ещё раз подтвердил свое мастерство, профессионализм и грамотность педагогов, и трудолюбие их талантливых учеников.

Борщева А.А.

Отчетный концерт хореографического отделения



29 апреля в Музыкальной школе состоялся отчетный концерт, посвященный Международному дню танца. Это был итоговый концерт для наших выпускников, в нем приняли участие 55 учащихся. Открыли концертную программу ученики 6 класса с этюдом «Утро» под музыку композитора Эдварда Грига. В концерте были представлены композиции классического танца, народно-сценического танца и современной хореографии, а также показ работ самих учащихся. В концерте приняли участие подготовительная группа и выпускники прошлых лет.

Отчетный концерт отделения искусства театра



1 июня в городе царило праздничное оживление. Международный день защиты детей отмечался на нескольких площадках. Нарядно одетые дети и родители спешили принять участие в конкурсах, концертах, спортивных состязаниях, сфотографироваться с друзьями.

Традиционно в этот день июня дает отчетный концерт театральное отделение. Заранее к музыкальной школе стали стекаться её ученики, а к началу концерта уже весь квартал был

запружен машинами. В зале публика занимает места, идут последние приготовления артистов, из фортепианного класса доносится знакомая до боли мелодия «Крылатых качелей».

И вот уже читают Шекспира выпускники, постигшие мудрость его сонетов, инсценируют полузабытую Л. Чарскую, её «Записки маленькой гимназистки».

Ученики помладше приоткрывают зрителям учебную «кухню» на театральном. Загадывают загадки-пантомимы, изображая то чайный пакетик, то мусорную урну. Зрители смеются, выкрикивают версии ответов.

Учащиеся 4-го класса показывают собственные постановки басен Крылова, декламируют стихи. Как не по-детски серьезно и искренно читают они о войне, каким чувством наполнены их голоса! Назову этих ребят: Влад Боборыкин, Арина Тютюева, Настя Ширяева (3 кл.) и первоклассница (!) Ирина Зайкова. Среди первоклассников запоминается и Маша Важенина с чтением прозы И. Пивоваровой «Как я училась музыке».

Режиссура, понятное дело, дается труднее. До постановочных шедевров пока далеко, но важно сделать первый шаг, главное, чтоб он не был последним, чего и пожелаем А. Рюминой, П. Бахаревой, М. Рыкаловой и В. Макаревой, авторам постановок.

Родители юных артистов почти все имели возможность увидеть на сцене своих детей (выступили в общей сложности 46



ребят). Увидели разнообразную жизнь отделения, различные этапы подготовки учащихся к сцене, увидели и тех, на кого ребятам следует равняться. В финальной части концерта снова вышли на сцену выпускники. Они показали фрагмент постановки по рассказам Н. Тэффи, с которой стали вторыми на фестивале-конкурсе «Театральная весна». Долго не забудутся вдохновенная игра Виктории Некрасовой, особенный голос Василия Горшкова и весь прекрасный актерский ансамбль, где все понимают друг друга с полувзгляда.

Выступавшие в этот день подарили прекрасное настроение зрителям и сумели составить самое благоприятное впечатление об отделении.

Впереди лето, каникулы. Чудесного вам отдыха, ребята! «... только небо, только ветер, только радость впереди!».

К.Н. Жорницкая



Летняя творческая смена «Созвездие талантов»

Лето 2019 года для ребят театрального отделения было насыщенным: это концерты, подготовка к конкурсам, выступления на детских площадках. Но особенно повезло тем ребятам, которым представилась возможность за их лучшие достижения в театральном искусстве, побывать на областной творческой театральной смене «Созвездие талантов» в г. Кургане.

Год 2019 был объявлен годом театра в России. Юные актёры с особым настроением трудились, творили, пополняя свою творческую копилку новым репертуаром - литературными произведениями для чтения, интересными инсценировками, этюдами, композициями, спектаклями. Ребята отделения «Искусство театра» приехали в лагерь с творческим багажом, надеясь проявить свои таланты.

Так и случилось. Они были первыми заводилами и помощниками воспитателей в организации проведения театрализованных мероприятий. Увлечение театральным искусством настолько заразительно, что невозможно остановиться: самого утра кипела работа, дети спешили на творческую площадку, где проходили консультации, тренинги по актёрскому мастерству, сценической речи, художественному слову, репетиции, мастер-классы, творческие встречи. Профессиональные режиссеры и актёры из города Кургана (Ангелина Сергеевна и Андрей Александрович Вайсенбург, Раиса Анатольевна Валькова) и г.Екатеринбурга (Игорь Алешкин) вдохновляли ребят на новые творческие находки и задумки. Юные театралы приобрели здесь много новых друзей, как взрослых, так и детей, таких же увлечённых театральным искусством. Главным детищем театральной смены стал спектакль «Pas chausse» сценариста Ангелины Сергеевны и режиссера Андрея Александровича Вайсенбурга, который был поставлен всего за две недели.

Это было здорово: все ребята молодцы! Удалось протянуть сюжетную линию, раскрыть характеры персонажей. В этом мы сами убедились (директор школы Фёдорова Л.П., преподаватели театральных дисциплин Петрова Г.А., Кожунова И.В. и родители ребят), приехав на просмотр спектакля по приглашению. Вот и сыгран спектакль. По традиции слово берет директор учебно-методического центра по художественному образованию Бегма Лариса Олеговна, заслуженный работник культуры РФ. Она поздравляет ребят и объявляет результаты, которых достигли юные актёры творческой смены: Гран-при Вострякова Екатерина, Макарецова Вероника, Лауреаты I степени Орлова Лилия, Бахарев Данил, Поташкин Никита, Лауреат II Саунина Ирина, Кузьминых Юлия, Дипломант Нестерова Полина, нам преподавателям было очень приятно слышать хорошие слова в адрес детей. Шумное веселье царило среди ребят, взаимные поздравления и яркие эмоции. Всем не хотелось расходиться. Юные театралы пообещали друг другу вернуться сюда снова.

Летняя гитарная смена завершилась концертом на Троицкой площади

Летняя гитарная школа прошла в этом году с 17 по 30 июля в лицее для одаренных детей в с. Лесниково. Две летних недели оказались жаркими от программы, насыщенной занятиями, репетициями, мастер-классами и концертами. В этом году наставниками музыкантов стали С.Нестеров (г.Екатеринбург), М.Нагорнов (г.Казань), К.Филимонов, М.Ракин, О.Чагин (г.Новосибирск), О.Михайленко, Р.Бабеева, Л.Трифоновна (г.Курган), М.Аристархова (г.Москва). Кроме обучающих мероприятий в программе смены были запланированы ежедневные просмотры обучающих фильмов и концерты метров-наставников. Но организаторы позаботились и о досуге. В свободное время ребята были заняты спортивными играми на свежем воздухе, разнообразные занятия для них придумывали активные и неравнодушные вожатые.

Завершилась летняя гитарная школа грандиозным вечерним концертом под открытым небом на Троицкой площади «Вечерний Курган». Виртуозной игрой зрителей удивили: единственный в Уральском федеральном округе гитарный оркестр «Неоклассик» под руководством С.Савельева, струнный ансамбль Курганского областного музыкального колледжа им. Д. Д. Шостаковича, дуэт «Siberia Nueva», квартет «Евразия». Также зрители услышали выступление Олега Чагина на миниатюрной гавайской гитаре укулеле. Зрителям настолько понравилось живое исполнение классической и современной музыки, что они попросили гитаристов сыграть на «бис».



Дорогие ребята!

Знакомьтесь с творчеством учащейся нашей школы Савельевой Анастасии!



Анастасия Савельева выпускница фортепианного отделения. Обучалась в школе с 2012 года. Очень любознательная, эрудированная, разносторонне развитая девочка. Настя с увлечением занималась на фортепиано, играла в оркестре «Неоклассик», участвовала в концертах, конкурсах и олимпиадах. Будучи натурой незаурядной, находила время для творчества. Познакомьтесь с её впервые публикуемыми музыкальными опусами.

ЛИСТОПАД

Анастасия Савельева

Спокойно

Piano

mp

12

mf

25

mp

p

35

rit.

p

gr.

Колыбельная

Анастасия Савельева

Andante

Flute

Piano

10

Fl.

Pno.

1. 2.

Если вы хотите, чтобы и ваши работы были размещены в нашей газете, присылайте их на электронную почту lira@shadrinsk.net с пометкой «Для Камертоши».