***ПРИЕМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ***

**Приемные требования для поступающих**

При поступлении в 1 класс на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с Федеральными государственными требованиями отбор детей проводится в форме прослушивания, на котором выявляются природные музыкальные данные ребенка: слух, чувство ритма, музыкальная память, первоначальные навыки инструментальной подготовки (если имеются). На прослушивании обращается внимание на личностные характеристики ребенка: эмоциональность, особенности темперамента, реакцию на поставленные задачи, а также физические данные для освоения конкретной образовательной программы.  
  
***Требования для поступающих без музыкальной подготовки:***  
I. Общие  
- спеть подготовленную песню без сопровождения;  
- повторить голосом отдельные звуки;  
- повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем;  
- прохлопать (простучать) ритмический рисунок предложенной мелодии;  
- определить на слух количество звуков в созвучии;  
- запомнить и повторить несколько коротких мелодий.  
  
Критерии оценки поступающих:  
- чистота интонации; выразительность исполнения; точное повторение голосом предложенной мелодии и отдельных звуков; точное повторение предложенного ритмического рисунка; координация движений; психологическая  готовность ребенка к обучению в музыкальной школе.

Параметры «слух», «память», «ритм» оцениваются по пятибалльной шкале, по остальным параметрам делаются отметки в примечаниях к протоколу заседания комиссии по отбору детей и заверяются подписями ее членов.